donostiakultura.com

PRENTSA TXOSTENA - DOSSIER DE PRENSA

YOSIGO

Azken urteak / Últimos años

Erakusketa 2012 Exposición
U/ztailak 11 - Abuztuak 25
11 de Julio - 25 de Agosto
Centro Cultural OKENDO Kultur Etxea

Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián

DONOSTIA 2016
SAN SEBASTIAN

Erakusketa: YOSIGO azken urteak

Non: OKENDO KULTUR ETXEA
Nafarroa hiribidea, 7
20013 Donostia
Uztailak 11 – Abuztuak 25

Astelehenetik ostiralera 10:00 - 14:00 eta 16:00 - 20:30
Larunbatak 10:00 – 14:00 eta 16:30 – 20:00

Betidanik miretsi izan dut argazkilariek duten gaitasuna inguratzen gaituen guztiak, eguneroko guztiak, berezi eman dezan lortzeko. Beste era batera begiratzen dakite, gauzek ederrak eta interesgarriak izateko duten aukera ikusten dute. Gauza berari begiratu arren, eurek ikuspegi berezi batetik ikusten dute; xehetasunetan jartzen dute arreta, konposizioa aintzat hartzen dute, historiak kontatzeko objektuek duten ahalmena miresten dute.

José Javier Serrano, inolako zalantzarik gabe, zorioneko horietako bat da. Guztiok ibili izan gara aldirietako txoko horietan barrena, guztiok ikusi izan ditugu hamaika aldiz objektu horiek, altzari horiek, leku horiek; berak, ordea, argazkiak ateratzen dizkie eta berezi bihurtzen ditu. Bere aurrean dena goratu egiten dela sentiarazten digu; dena bereizten da, bere mundua *frame* txiki eta estetikoki perfektuz osatuta balego bezala.

Argazkilaritzan egin duen lana hazten eta heltzen joan da. Sakonago bilakatu da, dokumentalago, narratiboago. Perfekzio bisualak, egin izan dituen diseinu ikasketen ondorio, edertasun gordinagoari, xumeagoari, artifiziorik gabekoari eman dio bide. Teknikarekin esperimentatuz, formatu analogikoa gehituz, preziosismoak bidea irekitzen dio ikuspegi errealistagoari, intuitiboagoari, zintzoagoari.

Erakusketa hau bere lanean zehar egindako ibilbide kronologikoa da. Gure hiriko paisaia ezagunenen aurrenetako irudi digitaletatik, bazterrean dagoen, babesgabe dagoen edertasun horretarantz, non konposizioa eskaintzen zaigun lekua berez den bezala, argazkilariak esku hartu gabe; bere eguneroko pertsonalaren narratiba bisual zoragarri bezain ahalmen handikotik, kolorearen saturaziora eta jolas-parkeen aztoramendura, zirkulua txikiteroen irudi denboraz kanpokoekin itxi arte, tokiko ikonografiara itzulita.

Gure ingurunetik egindako ibilbidea, ikusmenarentzat atsegina, inguratzen gaituenari egindako begiratua, eguneroko errealitatearen agiri pertsonala. Oraindik kontatzeko asko duen argazkilari baten begirada.

Eneka Fernández

6609n VI 2009-11

Exposición: YOSIGO últimos años.

Lugar: CENTRO CULTURAL OKENDO
Avenida de Navarra, 7
20013 Donostia
11 de Julio – 25 de Agosto

De lunes a viernes 10:00 - 14:00 y 16:00 - 20:30
Sábados 10:00 – 14:00 y 16:30 – 20:00

LA EXPOSICIÓN

Título: YOSIGO últimos años

Siempre he admirado la capacidad de los fotógrafos de conseguir que todo lo que nos rodea, todo lo ordinario, parezca especial. Poseen una mirada diferente, ven la posibilidad que tienen las cosas de ser bellas e interesantes. Miramos lo mismo, pero ellos lo perciben de un modo especial; atienden a los detalles, se fijan en la composición, admiran la capacidad de los objetos de contar historias.

José Javier Serrano es, sin ninguna duda, uno de esos afortunados. Todos hemos pasado por esos rincones de la periferia, todos hemos visto mil veces esos objetos, esos muebles, esos lugares, pero él los fotografía y los hace especiales. Nos hace sentir que ante él todo se eleva, todo se diferencia, como si su mundo estuviera compuesto de pequeños *frames* estéticamente perfectos.

Su fotografía ha ido creciendo y madurando. Se ha hecho más profunda, más documental, más narrativa. La perfección visual, herencia de sus estudios de diseño, ha dado paso a una belleza más cruda, más sencilla, sin artificios. Experimentando con la técnica, incorporando el formato analógico, el preciosismo deja paso a una mirada más realista, más intuitiva, más honesta.

Esta muestra es un recorrido cronológico por su trabajo. Desde las primeras imágenes digitales de los paisajes más populares de nuestra ciudad, hacia la belleza de lo abandonado, de lo inhóspito, donde la composición está dada por el lugar en sí, sin intervención del fotógrafo; de la fantástica y potente narrativa visual de su diario personal, a la saturación de color y la agitación de los parques de atracciones, hasta cerrar el círculo con las imágenes atemporales de los txikiteros, retornando a la iconografía local.

6609n VI 2009-11

Donostia Kultura
Okendo Kultur Etxea • Centro Cultural Okendo
Nafarroa Etorbidea, 7 • 20013 Donostia-San Sebastián
tel (0034) 943 290 672 • faxa 943 290 721 • okendo@donostia.org

donostiakultura.com
San Sebastián, ciudad de la cultura

Un plácido recorrido visual por nuestro entorno, un vistazo a lo que nos rodea, un documento personal de la realidad cotidiana. La mirada de un fotógrafo que aún tiene mucho que contar.

Eneka Fernández

6609n VI 2009-11

Donostia Kultura
Okendo Kultur Etxea • Centro Cultural Okendo
Nafarroa Etorbidea, 7 • 20013 Donostia-San Sebastián
tel (0034) 943 290 672 • faxa 943 290 721 • okendo@donostia.org

Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián