

Atelier for Young Festival Managers, mundu osoko jaialdietako profesionaleei zuzendutako topaketa, hartuko du Donostiak 2025ean

The Festival Academy, Europako Jaialdien Elkartearen (EFA) ekimenak, dFeria eta Victoria Eugenia Antzokiarekin lankidetzan, eskaerak aurkezteko deialdia egiten du *Atelier for Young Festival Managers*-en 23. ediziorako, 2025eko martxoaren 11 eta 17 bitartean Donostian burutuko dena.

Topaketak jaialdietako lider eta kuradore diren mundu osoko gazteei aukera eskainiko die zazpi egunetan zehar hiri anfitrioietan (2025ean Donostia eta Amman, Jordanian) igarotzeko, jaialdietako esperientzia handiko lider, kultur eragile, sektore arteko aditu eta artistek gidatuta. Atelierraren helburua da lidergoa berritzea, ikuspegi berriak gehitzea, jaialdien esentzia eta inpaktua testuinguru global batean aztertzea, esperientziak partekatu eta trukatzeko, eta parte-hartzaileak kezkatzen dituzten gaiei buruzko hausnarketa egitea.

Trebakuntza-programa hau mundu osoko jaialdietako profesionaleei zuzenduta dago, haien adina, sexua eta nazionalitatea edozein direla ere. Baldintza bakarra da jaialdien eremuan diharduten beharginen artean ezagutzak eta esperientziak trukatzeko interes komuna izatea, eta haien kudeaketa-gaitasunak hobetzeko, aditu ospetsuengandik ikasteko eta gainerako parte-hartzaileekin ideiak eta jardunbide egokiak trukatzeko nahia izatea.

Donostiako Arte Eszenikoen FERIA-dFERIAri eta Donostia Kulturari esker iritsiko da Atelierra Donostiara. Horregatik, formakuntzan izena ematen duten pertsonak 2025eko martxoaren 16tik 20ra burutuko den Ferian parte hartu ahal izango dute ondoren.

Programa honetan izena emateko epea **maiatzaren 19an** amaituko da.

Informazio gehiago: <https://www.thefestivalacademy.eu/en/home/>

Donostia acogerá en 2025 el *Atelier for Young Festival Managers*, un encuentro dirigido a profesionales de festivales de todo el mundo

The Festival Academy, una iniciativa de la Asociación Europea de Festivales (EFA), en colaboración con dFERIA y el Teatro Victoria Eugenia, convoca la 23ª edición del *Atelier for Young Festival Managers*, que tendrá lugar del 11 al 17 de marzo de 2025 en San Sebastián. La inscripción al programa está abierta hasta el 19 de mayo.

Este encuentro posibilita pasar siete días en la ciudad anfitriona (en 2025 lo serán Donostia / San Sebastián y Amman en Jordania) donde experimentados directores y directoras, activistas culturales, artistas etc. guían y facilitan una conversación global con las personas inscritas. El Atelier trata de repensar el liderazgo, obtener nuevas perspectivas, explorar la esencia y el impacto de los festivales en un contexto global, compartir e intercambiar experiencias y reflexionar sobre los temas que preocupan a los y las participantes.

Este programa de capacitación está dirigido a gestores y curadores de festivales de todo el mundo, independientemente de su edad, sexo y nacionalidad. El único requisito es el interés común en intercambiar conocimientos y experiencias entre profesionales activos en el ámbito de los festivales y el deseo por mejorar sus capacidades de gestión, aprender de expertos y expertas de renombre e intercambiar ideas y buenas prácticas con el resto de participantes.

El Atelier llega a San Sebastián gracias a dFERIA, la Feria de Artes Escénicas de San Sebastián y Donostia Kultura. Por ello, las personas inscritas a la formación podrán extender su experiencia participando después en la Feria que se celebrará del 16 al 20 de marzo de 2025.

La inscripción al programa está abierta hasta el 19 de mayo.

Más información: <https://www.thefestivalacademy.eu/en/home/>