

**DIRU LAGUNTZETARAKO 2021-2023 PLAN ESTRATEGIKOA**  
**PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023**

**Donostia Kultura Enpresa Erakunde Publikoa**  
**Entidad Pública Empresarial Donostia Kultura**

## AURKIBIDEA

## ÍNDICE

1.- SARRERA	3	1.- INTRODUCCIÓN
2.- DIAGNOSIA	6	2.- DIAGNÓSTICO
3.- ARAU ESPARRUA ETA ESKUMENA	10	3.- MARCO NORMATIVO Y COMPETENCIA
4.- HEDAPEN EREMUA	11	4.- ÁMBITO DE APLICACIÓN
5.- FINANTZAKETA ETA AURREIKUSTEN DIREN KOSTEAK	13	5.- COSTES PREVISIBLES Y FINANCIACIÓN
6.- PLANAREN ARLO ESTRATEGIKOAK	14	6.- ASPECTOS ESTRATÉGICOS DEL PLAN
7.- DIRULAGUNTZEN LERROAK	19	7.- LÍNEAS DE SUBVENCIÓN
8.- DIRULAGUNTZEN JARDUERA HOBETZEKO PROPOSAMENAK	19	8.- PROPUESTAS DE MEJORA DE LA ACTIVIDAD SUBVENCIONAL
9.- PLANAREN ALDAKETA, KONTROLA ETA JARRAIPENA	24	9.- MODIFICACIÓN, SEGUIMIENTO Y CONTROL DEL PLAN
10.- ERANSKINAK:	27	10.- ANEXOS:
I.- Lehiaketa bidezko dirulaguntzak		I.- Líneas Subvenciones concurrencia
II.- Zuzeneko dirulaguntzak		II.- Líneas Subvenciones directas

## 1.- SARRERA

Dirulaguntzen 38/2003 Lege Orokorrak, azaroaren 17koak, bere 8. artikuluan ezartzen du Herri Administrazioetako organoek Diru Laguntzetako Plan Estrategiko bat zehaztu beharko dutela. Bertan lortu nahi dituzten helburuak eta ondorioak, horiek lortzeko izango duten epea, aurreikusitako kostuak eta horien finantza bideak zehaztuko dira. Azken horiek aurrekontuaren egonkortasunerako helburuen menpe egongo dira beti, eta publizitatea, gardentasuna, konkurrentzia, objetibotasuna, berdintasuna eta ez diskriminatzea bermatu beharko dira. Gainera, baliabide publikoen erabileran eta esleipenean efizientzia eta helburuen efikazia ere eman beharko dira.

Dirulaguntzen Lege Orokorraren 8. artikulua uztailaren 21eko 887/2006 Errege Dekretuaren bidez garatu da. Bertako 10.etik 15.erako artikuluetan Dirulaguntzen Lege Orokorraren Araudia onartzen da izaera ez oinarrizkoan, eta Planari dagokionez, ondoko gutxieneko edukiak ezarriz:

- Helburu estrategikoak.
- Dirulaguntzen lerroak.
- Eragina duten eskumen alorrak eta dirulaguntzak jaso ditzaketen sektoreak.
- Honen aplikazioarekin bilatzen diren helburuak eta ondorioak.
- Dirulaguntzak lortzeko bete beharreko epeak.
- Hauek aurrera eramateko aurreikusten diren kostuak eta finantziario iturriak.
- Planean identifikatuta dauden lerroak martxan jartzeko ekintza plana.
- Aplikatuko den jarraipen eta etengabeko ebaluazio erregimena.
- Aurreko plan estrategikoetako ebaluazioen emaitzak.

Dokumentu honen helburua Donostiako Udalaren eta dirulaguntzak ematen dituzten bere menpeko Organismo eta Erakundeen 2021-2023 urteetarako Dirulaguntzen Plan

## 1.- INTRODUCCIÓN

La Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones (LGS), en su artículo 8, establece la obligatoriedad por parte de los órganos de las Administraciones Públicas de establecer un Plan Estratégico de Subvenciones (PES) en el que se determinen los objetivos y efectos que se pretenden con su aplicación, el plazo necesario para su consecución, los costes previsibles y sus fuentes de financiación supeditándose en todo caso al cumplimiento de los objetivos de estabilidad presupuestaria y garantizando los principios de publicidad, transparencia, concurrencia, objetividad, igualdad y no discriminación así como la eficacia de los objetivos y la eficiencia en la asignación y utilización de los recursos públicos.

Este artículo 8 de la LGS ha sido desarrollado por el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley General de Subvenciones (RGS) en sus artículos 10 a 15 aunque con carácter no básico fijando, en relación al Plan, los siguientes contenidos mínimos:

- Objetivos estratégicos.
- Líneas de subvención.
- Áreas de competencia afectadas y sectores hacia los que se dirigen las ayudas.
- Objetivos y efectos que se pretenden con su aplicación.
- Plazo necesario para su consecución.
- Costes previsibles para su realización y fuentes de financiación.
- Plan de acción, para poner en práctica las líneas subvencionadas identificadas en el Plan.
- Régimen de seguimiento y evaluación continua aplicable.
- Resultados de la evaluación de los planes estratégicos anteriores.

El objeto del presente documento es el de establecer el Plan Estratégico de Subvenciones para los años 2021 a 2023 del Ayuntamiento de Donostia / San Sebastián y

Estrategikoa ezartzea da, lehen aipatutako araudia betetzeko.

Plangintza estrategikoa abiapuntua da Udal honek eta haren mendeko erakundeek dirulaguntzen arloan dituzten helburuak ezartzeko, eta helburu horiek lortzeko ekintzak zehazteko, haien funtzionamendua etorkizunera proiektatuz eta aditzera emanez non, nola eta noiz iritsi nahi den. Planifikazioaren bidez, “New Public Management” izeneko kudeaketa-modu bati erantzuten zaio, hau da, kudeaketa publiko berriari edo kudeaketa gerentzialaren ereduari. Eredu horrek kalitateko kudeaketa-formulak aplikatzen ditu, bai eta eraginkortasun eta efizientzia helburuen etengabeko lorpena ere.

Jarduketa-planek urtean bete nahi diren helmugak finkatzen dituzte, erantzukizun-lerroen arabera, eraginkortasunari, efizientziari, ekonomiari eta kalitateari erreparatuta, betiere jarduera-maila bati lotuta. Plan estrategikoak jarduera-planetan zehazten dira, eta hauen alderdi finantzarioa urteko Aurrekontuan islatzen da.

Testuinguru horretan, Aurrekontua, plan estrategikoen eta betearazpen-planen arteko lotura gisa, gastuak eta diru-sarrerak helburuak lortzearekin sistematikoki erlazionatzen dituen prozesu baten bidez artikulatzen da, ohiko errutina erabakiak arrazionalizatzeko prozesu integratua bihurtuz, baliabideak esleitu, helburuen arabera kudeaketa egin eta emaitzak kontrolatzearen inguruko erabakiak, hain zuzen.

Dirulaguntzen Plan Estrategikoa Aurrekontuari zuzenean lotutako tresna denez, eta Udal honek bere erakunde instrumentalak biltzen dituen aurrekontu finkatua egiten duenez, egokitzat jo da horiek guztiak jasotzen dituen Plan Estrategiko bateratua egitea. Hala ere, plan bateratu honetan integratutako erakunde bakoitzak bere plan espezifiko onartu ahal izango du, plan honen azalpen-zatia barne hartuz, denontzat komuna baita, hainbat gauza garrantzitsu partekatzen diren neurrian, hala nola diagnostikoaren, helburuen eta hobetzeko proposamenen terminoak, bai eta dirulaguntza espezifikoaren lerroak ere.

de sus Organismos y Entes dependientes con actividad subvencional dando cumplimiento a la normativa anteriormente indicada.

La Planificación estratégica constituye el punto de partida para el establecimiento de los objetivos de este Ayuntamiento y sus entes dependientes en el campo subvencional y para la concreción de las acciones para su consecución, proyectando hacia el futuro su funcionamiento, indicando dónde, cómo y cuándo se quiere llegar. Se responde con la planificación a una forma de gestión denominada “New Public Management”, la nueva gestión pública, o el modelo de gestión gerencial, que incorpora la aplicación de fórmulas de gestión de calidad y la permanente consecución de los objetivos de la eficacia y la eficiencia.

Los planes de actuación fijan las metas de ejecución anuales, de acuerdo con las distintas líneas de responsabilidad, en términos de eficacia, eficiencia, economía y calidad, vinculados a un nivel de actividad. Los planes estratégicos se acaban concretando en planes de actuación que tienen su traducción financiera en el Presupuesto anual.

En este contexto, el Presupuesto, como nexo de unión entre los planes estratégicos y los planes de ejecución, se articula a través de un proceso que relaciona sistemáticamente los gastos e ingresos con la consecución de objetivos, transformando la rutina tradicional en un proceso integrado de racionalización de decisiones de asignación de medios, de gestión por objetivos y control de resultados.

Constituyendo el Plan Estratégico de Subvenciones un instrumento directamente ligado al Presupuesto y elaborándose por parte de este Ayuntamiento un Presupuesto consolidado comprensivo de sus entes instrumentales, se ha estimado la procedencia de elaborar un Plan Estratégico conjunto comprensivo de todos ellos sin perjuicio de que cada una de las entidades integradas en este Plan conjunto apruebe su Plan específico comprensivo de la parte expositiva de este Plan, común para todas ellas, en la medida en que se comparten los términos del diagnóstico, objetivos y propuestas de mejora, y de las líneas de subvención específicas.

Interes orokorreko jokabide batzuk sustatzeko tresnak dira dirulaguntzak, eta baita ere, guztion intereseko jarduerak kudeatzeko herri-administrazioaren eta erakunde eta pertsonen arteko elkarlanerako tresnak.

Horregatik, plan honen bidez, baliabide publikoen erabilera eraginkorragoa ezarri nahi da, bizikidetzaren balioak garatzeko, bizikaliitatea hobetzeko eta desberdintasun-egoerak zuzentzeko politika publikoak bultzatzearen.

Ekonomiaren ikuspegitik, herri-administrazioen finantza-jardueraren zati handi bat hartzen dute, eta pisu handi samarra dute persona eta erakunde publiko eta pribatuen eskari sozial eta ekonomikoei laguntza finantzarioekin erantzuten dien gastu publikoaren egituran.

Diru-laguntzen kudeaketak bat etorri behar du aurrekontu-egonkortasunaren eta ekonomia-hazkundearen irizpideetan oinarritutako aurrekontu-politika orokorraren jarraibideekin.

Azken finean, Plan Estrategikoa sustapen-ekintzaren gauzatzea arrazionalizatzeko tresna bat da, era horretara ekintzari eusteko, eta, aldi berean, eraginkortasun-irizpideetan oinarrituta, dauden baliabideak errentagarri egiteko.

Halaber, Diru-laguntzen Plan Estrategikoak bat etorri behar du hainbat urtetarako udal planekin, eta, ekitaldi bakoitzerako ezarritako politika ekonomikoko eta aurrekontu-egonkortasuneko helburuak betetzeko jarritako murrizpenekin akort egon behar du, nolnahi ere.

Edukiaren aldetik, lehenbizi, udalaren eta udal administrazioaren diru-laguntza lerro guztiak sistematizatu nahi izan dira, eta bigarrenik, udal baliabideekin orain arte subentzionatu izan diren ekintzen jarraipena bermatu nahi izan da, era horretara, abiarazitako ekintzen eraginkortasun-maila sendotzeko, eta azkenik, planaren segimendua eta ebaluaketa egin ondoren, etorkizuneko planen bidez, baliabideen banaketa bideratzeko ezarritako helburuen lorpenaren arabera.

Las subvenciones se configuran como una técnica de fomento de determinados comportamientos de interés general e, incluso, como un procedimiento de colaboración entre la Administración Pública y las entidades y personas particulares para la gestión de actividades de interés público.

Por ello, a través de este Plan, se pretende implementar un uso más eficiente de los recursos públicos para sustentar políticas públicas para el desarrollo de valores de convivencia, la mejora en la calidad de vida y la corrección de situaciones de desigualdad.

Desde la óptica económica, las subvenciones constituyen una parte importante de la actividad financiera de las Administraciones Públicas con un peso relativo en la estructura del gasto público que trata de dar respuesta, con medidas de apoyo financiero, a demandas sociales y económicas de personas y entidades públicas y privadas.

La gestión subvencional ha de ajustarse a las directrices de la política presupuestaria general orientada por los criterios de estabilidad presupuestaria y crecimiento económico y de acuerdo con los principios establecidos en la ley.

En definitiva, el Plan Estratégico se constituye en instrumento de racionalización del ejercicio de la acción de fomento de tal manera que se pueda seguir manteniendo esa acción a la vez que sobre criterios de eficacia se rentabilicen los recursos disponibles.

Asimismo, los Planes Estratégicos de Subvenciones deben ser coherentes con los programas municipales plurianuales y deberán ajustarse, en todo caso, a las restricciones que en orden al cumplimiento de los objetivos de política económica y de estabilidad presupuestaria se determinen para cada ejercicio.

Desde el punto de vista material, se pretende, en primer lugar, la sistematización de todas las líneas subvencionales abordadas por el Ayuntamiento y por parte de su Administración instrumental y, en segundo lugar, garantizar una continuidad de las acciones que hasta ahora han venido siendo subvencionadas por los recursos municipales, consolidando con ello el grado de eficacia de las acciones emprendidas para, y finalmente, tras el seguimiento y evaluación del Plan, orientar, a través de los

Horrez gain, Plana udaleko departamentuen, organismo autonomiadunen eta enpresa-erakunde publikoen diru-laguntza emate jarduera ongi koordinatzeko abiapuntuko tresna izatea da asmoa, diru-laguntzaei buruzko araudiak ezarritako koordinazio-eskakizunei erantzuten joateko, udalaren baliabide ekonomikoak eraginkortasun handiagoz kudeatzeko eta herritarrei tratu egokiagoa emateko.

Era berean, diru laguntzen jarduera bera hobetzeko neurri sorta Dirulaguntzen Plan Estrategikoaren helburutan sartzeari ekin nahi zaio.

Azkenik, udal jarduera honetan gardentasun neurriak sustatzeko beharra azpimarratu nahi da, tramitazioa, esleipena eta publizitateari dagokienez. Bestetik, haien kudeaketa baliabide elektronikoen bitartez egiteko aukera ere sustatu beharra dago.

## 2.- DIAGNOSIA

Udalak dirulaguntzen arloan egiten duen jardueraren diagnostikoa erreferentziazko bi eremu esanguratsutan zentratu daiteke: 2017-2019ko Dirulaguntzen Plan Estrategikoaren ebaluazioan (horren berri eman zitzaion Gobernu Batzarrari 2021eko urtarrilaren 26an) eta epe horretan udal dirulaguntzak nola kudeatu diren analizatzeko azterketa teknikoan.

### 2.1.-Dirulaguntzetarako 2017-2019 Plan Estrategikoa

Gobernu Batzarrak, 2017ko urtarrilaren 31n, Udalaren eta dirulaguntzak kudeatzen zituzten mendeko erakundearen Dirulaguntzen Plan Estrategikoa onartu zuen, 2017tik 2019ra bitarteko ekitaldiei zegokiena (biak barne). Plan hori ebaluatu egin zen eta, horren ondorioz, ondorio hauek atera ziren:

- Aurrekontuetan diru-laguntzetara bideratutako zenbateko ekonomikoari dagokionez, oro har, goranzko joera ikusi zen diru-laguntzetara bideratutako ahalegin ekonomikoan.

futuros Planes, la distribución de recursos en función del logro de los objetivos marcados.

Asimismo, se pretende que el Plan constituya el instrumento de partida para la adecuada coordinación de la actividad subvencional de los distintos departamentos municipales, organismos autónomos, entidades públicas empresariales y sociedades para ir dando respuesta a las exigencias de coordinación requeridas por la normativa subvencional en aras de una mayor eficiencia en la gestión de los recursos económicos municipales y un mejor trato a la ciudadanía.

Igualmente se pretende incluir entre los objetivos del PES el abordaje de una serie de medidas para la mejora de la actividad subvencional en su conjunto.

Referirnos finalmente a la necesidad de impulsar en este ámbito de la actividad municipal medidas de transparencia en cuanto a la tramitación, adjudicación y publicidad de las subvenciones así como de impulso de la gestión por medios electrónicos de las mismas.

## 2.- DIAGNÓSTICO

El diagnóstico de la actividad subvencional municipal se puede centrar en dos ámbitos significativos de referencia: la evaluación del Plan Estratégico de Subvenciones 2017-2019 de la que se dió cuenta a la Junta de Gobierno Local de fecha 26 de enero de 2021 y el análisis técnico de la gestión de las subvenciones municipales durante el referido periodo.

### 2.1.- Plan Estratégico de Subvenciones 2017-2019

La Junta de Gobierno Local aprobó, con fecha 31 de enero de 2017, el Plan Estratégico de Subvenciones del Ayuntamiento y de los Entes despendientes que gestionaban subvenciones, correspondiente a los ejercicios 2017 a 2019, ambos incluidos. El referido Plan fue objeto de evaluación y como resultado de la misma, se extrajeron las siguientes conclusiones:

- En cuanto al importe económico destinado en los Presupuestos a subvenciones se observó, en términos globales, una tendencia creciente en el esfuerzo económico

Hala, 2018an, Udalaren Aurrekontuak, 4. kapituluko laguntzetarako, 2017an baino % 1 gehiago eman zuen, eta 2019an, 2018an baino % 1,8 gehiago. Igoera hori nabari da 7. kapituluko laguntzetan ere (etxebizitzak zaharberitzeko laguntzak): % 5,46 igo zen 2018. urtean, eta zenbateko berari eutsi zitzaion 2019an.

Erakunde instrumentalen kasuan, Kiroletako Udal Patronatuak % 3,47 murriztu zuen aurrekontua 2018an, eta % 0,53 handitu 2019an.

Sustapenak % 0,08 handitu zuen aurrekontua 2018an, eta % 7,5 2019an.

Donostia Kulturaren kasuan, 2018ko aurrekontua % 3 handitu zen, eta % 2,6 2019an.

- Gauzatze-mailari dagokionez, GZEParen diru-laguntza guztietan ikusten da % 97 inguru gauzatu dela, urtebetetik gorako gauzatze-epeak dituzten diru-laguntzak kontuan hartzen baditugu.
  - Dirulaguntzen tipologiari dagokionez (zuzeneko dirulaguntzak eta konkurrentzia araubideko dirulaguntzak), lehiakortasun araubidean emandako zenbatekoa nagusitzen da zuzenean emandako laguntzen aldean: % 68,60, eta % 31,40 zuzeneko laguntzetan.
- Helburu estrategiko eta estrategikoen betetze-mailaren ebaluaziotik honako ondorio hauek atera ziren:

1.- Dirulaguntza lerro gehienek lortu dituzte helburu estrategikoak eta espezifikoak.

2.- Dirulaguntzak tresna egokiak dira udalerriko elkarteak indartzeko.

destinado a las mismas.

Así, en el año 2018 el Presupuesto del Ayuntamiento destinó en el año 2018, dentro de las ayudas del capítulo 4, un 1% más que en el año 2017 y en el año 2019 un 1,8% más que en el año 2018. Ese incremento se observa también en las ayudas del capítulo 7 (ayudas a la rehabilitación de viviendas) que se incrementó un 5,46% en el año 2018 y se mantuvo en el mismo importe en 2019.

En el caso de los entes instrumentales el Patronato Municipal de Deportes redujo su presupuesto del año 2018 en un 3,47% y lo incrementó en un 0,53%

Fomento incremento el presupuesto de 2018 en un 0,08% y en un 7,5% en 2019.

En el caso de Donostia Kultura se incrementó el presupuesto de 2018 en un 3% y en un 2,6% en 2019.

- En cuanto al grado de ejecución se observa, en el conjunto de todas las subvenciones del PESC una ejecución del 97% cercana al 100% si tenemos en cuenta las subvenciones con plazos de ejecución superiores al año.
- En relación a la tipología de subvenciones el 68,60% de las subvenciones del PESC se otorgó en régimen de concurrencia competitiva frente al 31,40% concedidas de forma directa.
- De la evaluación del grado de cumplimiento de objetivos estratégicos y específicos, se extrajeron las siguientes conclusiones:

1.- Se entiende de manera mayoritaria que las líneas de subvención han logrado tanto los objetivos estratégicos como específicos.

2.- Se considera que las subvenciones constituyen una buena herramienta para fortalecer el tejido asociativo municipal.

3.- Laguntzek lagundu egiten dute lan dinamikak sendotzen, eta laguntzen xede diren arloetan lan egiten duten erakundeen sareak sortzen dituzte.

4.- Batzuetan, errepikatu egiten dira dirulaguntza jaso duten erakundeak; beste batzuetan, berriz, bilakaera bat dago eskatzaileen profilean, eta, beraz, egokitu egin behar dira deialdiak.

5.- Lerroren batek bide eman du finantzaketa publiko-pribatuko planteamenduetan lan egiteko.

6.- Kasu batzuetan, administrazio eskakizunek zaildu egin dute helburuak lortzea, eta, hori dela eta, errealitatearekin hobeki datozen programa berriak bilatu behar dira.

7.- Laguntzei esker, zeharkakotasun helburuak landu ahal izan dira, nahiz eta laguntzak ez izan zeharkako ardatz horiek lantzeko espezifikoak.

## 2.2.- Udal diru laguntzen analisi teknikoak

Dirulaguntzen jardueraren hobekuntzak aztertzeari dagokionez, 2017-2019ko Dirulaguntzen Plan Estrategikoaren Ebaluazio Txostenak ondorio hauek atera zituen:

### Araubide esparruaren hobekuntza

Aurrerapen gutxi egin dira helburu horretan. Ez da egin dirulaguntzei buruzko ordenantza orokor bat, deialdiak urtero onesteko bidea emango duena deialdi horiei dagozkien oinarri orokorrak onetsi gabe. Horrek zaildu egiten du espedientearen tramitazioa, baina, hala ere, aukera ematen du urte bakoitzean oinarrietan aldaketak egiteko, kudeaketa alderdiak hobetzeko edo laguntzak urte bakoitzean antzemandako beharretara egokitzeko.

Egin da ahaleginen bat zuzeneko dirulaguntza batzuk beren kudeaketa konkurrentera bideratzeko, ekitaldi puntualak edo apartekoak hirira erakartzeko ematen diren zuzeneko laguntzei dagokienez. Ahalegin hori ez da aurrera atera, zailtasun handiak egon baitira diruz laguntzeko egitura orokorrak zehazteko,

3.- Se considera que las ayudas permiten consolidar dinámicas de trabajo y crean redes de entidades que trabajan en los distintos campos objeto de las ayudas.

4.- Se detecta en ocasiones una repetición en las entidades subvencionadas y, en otros casos, una evolución en el perfil de las solicitantes que requeriría de una adecuación de las convocatorias.

5.- Alguna línea ha permitido trabajar en planteamientos de cofinanciación público-privada.

6.- En algún caso, el logro de objetivos se ha visto dificultado por la exigencia de requerimientos administrativos lo que ha de conducir a la búsqueda de nuevos programas más acordes con la realidad.

7.- Las ayudas han permitido trabajar objetivos de transversalidad aunque no sean ayudas específicamente dedicadas al trabajo de esos ejes transversales.

## 2.2.- Análisis técnico de las subvenciones municipales

En lo que se refiere al análisis de mejoras en la actividad subvencional el Informe de Evaluación del Plan Estratégico de Subvenciones 2017-2019 concluía lo siguiente:

### Mejora del marco normativo:

Los avances en este objetivo han sido escasos. No se ha abordado la elaboración de una Ordenanza General de Subvenciones que permita aprobar anualmente convocatorias sin tener que aprobar a su vez las Bases Generales correspondiente a dichas convocatorias. Esto complejiza la tramitación del expediente aunque, por contra, permite realizar en cada anualidad cambios en las Bases para mejorar aspectos de gestión o para adecuar las ayudas a las necesidades detectadas en cada anualidad.

Se ha realizado algún intento de reconducir algunas subvenciones directas a su gestión concurrente en relación a las ayudas directas que se conceden para atraer a la ciudad la celebración de eventos puntuales o extraordinarios, intento que no ha prosperado ante la dificultad de definición de unos



ekitaldi horien ezaugarriak guztiz desberdinak direla eta.

Ez da definitu zuzeneko dirulaguntzak kudeatzeko erreferentziako organorik, nahiz eta 2017-2019 aldian "Gobernu organoak" atalaren aurrekontuan jasotzen ziren laguntza gehienak arlo eta erakunde instrumental espezialistek kudeatzeko bideratu diren, gaia aintzat hartuta.

Balorazio irizpide komunak definitzeko saioetan ere ez da aurrerapausorik izan.

### Prozeduren hobekuntza

Plana indarrean egon den bitartean, helburu horretan oinarritu da dirulaguntzen kudeaketa hobetzeko ahalegin handiena.

Horretarako, bi lantalde zehaztu dira. Horietako batean, Partaidetza, Lehendakaritza, Kontuhartzailtza eta Donostiatik ataletako ordezkariak sartu dira, bai eta Lankidetzak eta Giza Eskubideak ataletakoak ere, kudeatzen dituzten laguntzen berezitasunagatik, eta beste talde txikiago batean, Partaidetza, Lehendakaritza, Kontuhartzailtza eta Donostiatik ataleko ordezkariak sartu dira.

Lantalde horietan, dirulaguntzak kudeatzeko aplikazio informatikoaren ezaugarriak definitu dira, eta lan egin da formularioak, inprimakiak, txantiloak eta abar bateratzeko eta sinplifikatzeko prozesuan. Horren ondorioz, 2018ko ekitaldian, aplikazio informatiko bat jarri zen martxan. Horren bidez, gaur egun, irabazi asmorik gabeko elkarreentzako hamar dirulaguntza lerrori dagozkien dirulaguntzak kudeatzen ari dira, bai eta Kiroletako Udal Patronatuak kirol klubei eskaintzen dizkien laguntzak ere, eskaera, emakida eta justifikazio fase guztietan.

Tresna hori abian jarri izana positiboa izan da bai eskaerak elektronikoki izapidetu ahal izan dituzten elkarre eta klubentzat, bai espedienteen barne kudeaketarako ere; alde horretatik, aurrerapauso handia izan da, pixkanaka ezabatuz joan baita paperezko espedientea, eta izapideak azkarrago egin baitira.

parámetros generales de subvención dada las características absolutamente dispares de estos eventos.

No se ha definido un órgano de referencia para la gestión de las subvenciones directas aunque durante este periodo 2017-2019 gran parte de las ayudas que se presupuestaban en "Órganos de Gobierno" se han ido reconduciendo para su gestión por las distintas áreas y entes instrumentales especialistas por razón de la materia.

Tampoco ha habido avances en los intentos de definición de criterios de valoración comunes.

### Mejora en los procedimientos

El esfuerzo mayor de mejora de la gestión subvencional durante el periodo de vigencia del Plan anterior se centró en este Objetivo.

Para ello se definieron dos Grupos de trabajo. Uno en el que se integraron representantes de Participación, Presidencia, Intervención y Donostiatik así como de las áreas de Cooperación y Derechos Humanos por la singularidad de las ayudas que gestionan y otro Grupo más reducido con representantes de Participación, Presidencia, Intervención y Donostiatik.

En el seno de estos Grupos de trabajo se definieron las características de la aplicación informática para la gestión de las subvenciones y se trabajó en el proceso de unificación y simplificación de formularios, impresos, plantillas, etc. Como resultado, en el ejercicio 2018, se puso en funcionamiento la aplicación informática a través de la cual, a día de hoy, se están gestionando las subvenciones correspondientes a las Diez líneas de subvención destinadas a Asociaciones sin ánimo de lucro así como las ayudas destinadas por el Patronato Municipal de Deportes a los clubes deportivos, en todas sus fases de solicitud, concesión y justificación.

La valoración de la puesta en marcha de esta herramienta ha sido positiva tanto para las Asociaciones y Clubes que han podido tramitar electrónicamente sus solicitudes como en la gestión interna de los expedientes respecto de la que ha supuesto un gran avance con la progresiva supresión del expediente en papel y en agilidad en la

2018an tresna martxan jartzeak ekarri zituen zailtasunak eta horrek laguntzak esleitzeko ekarri zituen atzerapenak gainditu ondoren, informatika aplikazioa ere lagungarri gertatzen ari da egutegi komunak eta egonkorak ezartzeko prozesuan eta laguntzak esleitzeko denborak murrizten.

### **Tramitazio elektronikoa eta gardentasuna**

Dirulaguntzen eskaeren izapidetze elektronikoi dagokionez, konkurrentzia deialdi gehienetan, zuzenean nahiz elektronikoki aurkez daitezke eskaerak, bai 2018an abian jarritako dirulaguntzen aplikazioaren bidez, bai Udalaren eta haren erakunde instrumentalen izapidetze elektronikoko kanalen bidez.

Gardentasunari dagokionez, aplikatzeko den araudiak kontuan hartzen ditu publizitate aktiboaren betebeharrak, eta zenbatekoak, xedea, helburua eta onuraduna argitaratzen dira. Zuzenean esleitzen diren dirulaguntzei dagokionez, horien betetze maila indartu behar da.

DBPEaren indarraldia oro har aztertu ondoren, adierazi behar da egin dela antolatzeke, arrazionalizatzeko eta sinplifikatzeko ahalegina, batez ere, konkurrentziako dirulaguntzen esparruan. Era berean, DBPEak hobekuntza ekarri du dirulaguntza lerroak kudeatzeko tresnei dagokionez.

### **3.- ARAU ESPARRUA ETA ESKUMENA**

Dirulaguntzen plan estrategiko bat izateko eskakizuna Legeak 2003an sartutako berrikuntza bat da. Administrazio publiko guztiak behartzen ditu, aginduaren oinarritzko izaera dela eta, eta erroak ditu Konstituzioaren exigentzia batean: gastu publikoak efizientzia eta ekonomia printzipioei erantzun behar die (31.2 artikulua); beraz, dirulaguntza guztiak helburu publiko bat lortzeko eman behar dira.

Planean jasotako dirulaguntzen bidez sustatzen diren jarduerak, haien helburuak eta haien zuzkidura ekonomikoa bat datoz Donostiako Udalaren aurrekontu-programekin eta 2019-2023 aldirako zehaztutako Udalaren

realización de los distintos trámites.

Superadas las dificultades que en el año 2018 supuso la puesta en marcha de la herramienta y el consiguiente retraso en la adjudicación de las ayudas, la aplicación informática está ayudando igualmente en el proceso de fijación de calendarios comunes y estables y en la reducción de los tiempos para la adjudicación de las ayudas.

### **Tramitación electrónica y transparencia**

En cuanto a la tramitación electrónica de las solicitudes de subvención, en la mayoría de las convocatorias de concurrencia se permite su presentación tanto presencial como electrónicamente bien a través de la Aplicación de subvenciones puesta en marcha en 2018 o a través de los canales de tramitación electrónica del Ayuntamiento y de sus entes instrumentales.

En cuanto a la transparencia, la normativa de aplicación incluye obligaciones de publicidad activa con publicación de importes, objeto, finalidad y beneficiario. Se requiere reforzar su cumplimiento en relación con las subvenciones de adjudicación directa.

Analizado el periodo de vigencia del PESC 2017-2019, en su conjunto, se puede constatar el esfuerzo de ordenación, racionalización y simplificación especialmente en el ámbito de las subvenciones de concurrencia. Asimismo, el PESC ha propiciado una mejora en relación con los instrumentos de gestión de las distintas líneas subvencionales.

### **3.- MARCO NORMATIVO Y COMPETENCIA**

La exigencia de contar con un plan estratégico de subvenciones es una novedad introducida por la Ley en 2003 que obliga a todas las Administraciones Públicas dado el carácter básico del precepto y que se incardina en la exigencia constitucional de que el gasto público responda a principios de eficiencia y economía (artículo 31.2) de modo que toda subvención debe concederse para la consecución de un fin de carácter público.

Las actuaciones que se promueven a través de las subvenciones que contempla el Plan, sus objetivos y dotación económica, están en consonancia con los programas presupuestarios del Ayuntamiento de San

Gobernu Planarekin. Plan horren ardatz eta helburu estrategikoak askotan dirulaguntzen bidez bideratzen dira.

Sebastián y con el Plan de Gobierno municipal definido para el período 2019-2023 cuyos ejes y objetivos estratégicos se vehiculan en muchas ocasiones a través de subvenciones.

### **3.1.- Esparrua:**

Azaroaren 17ko Diru laguntzetako 38/2003 Lege Orokorraren 8.1 artikulua Plan Estrategiko bat sortzeko eskakizuna aurreikusten du, eta bere edukia Diru Laguntzetako Araudi Orokorreko 10. artikulutik 15. artikulura bitartean zehazten da.

### **3.2.- Planaren lege izaera**

Diru laguntzetako plan estrategikoen izaera programatiboa dute eta hauen edukia ez du eskubiderik ez obligatorik sortzen. Hauen eraginkortasuna diru laguntza lerro ezberdinak martxan jartzearekin baldintzatuta egongo da, eta, besteak beste, ekitaldi bakoitzean erabilgarri dagoen aurrekontuarekin.

### **3.3.- Eskumena**

Tokiko Araubidearen Oinarriak arautzen duen apirilaren 2ko 7/1985 Legeko 127.1 g) artikulua dioenez, Tokiko Gobernu Batzarrari dagokio Plana onartzeko eskumena, Plana bera diru laguntza jardueraren gestio ekonomikoaren garapenerako tresna baita.

## **4.- HEDAPEN EREMUA**

### **4.1.- Eremu subjektiboa**

Diru laguntzetako Plan Estrategiko honen eremu subjektiboa Donostiako Udalaren alor ezberdinek eta bere menpe dauden eta diru laguntza jardura duten beste erakundeek ematen dituzten diru laguntzak barne hartzen ditu; zehazki hauek:

#### **Erakunde autonomoak**

- Kiroletako Udal Patronatua

### **3.1.- Marco:**

El artículo 8.1 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, contempla la exigencia de elaborar un Plan Estratégico, cuyos contenidos se desarrollan en los art. 10 a 15 del RGS.

### **3.2.- Naturaleza jurídica del Plan:**

Los planes estratégicos de subvenciones tienen carácter programático y su contenido no crea derechos ni obligaciones; su efectividad quedará condicionada a la puesta en práctica de las diferentes líneas de subvención, atendiendo entre otros condicionantes a las disponibilidades presupuestarias de cada ejercicio.

### **3.3.- Competencia**

La competencia para su aprobación corresponde a la Junta de Gobierno Local de acuerdo con lo previsto en el artículo 127.1 g) de la Ley 7/1985, de 2 de abril, Reguladora de las Bases de Régimen Local en tanto que el presente Plan constituye una herramienta de desarrollo de la gestión económica de la actividad subvencional.

## **4.- ÁMBITO DE APLICACIÓN**

### **4.1.- Ámbito subjetivo**

El ámbito subjetivo de aplicación del presente Plan Estratégico de Subvenciones comprende tanto las subvenciones concedidas por las distintas Áreas del Ayuntamiento de San Sebastián como las concedidas por sus entes dependientes con actividad subvencional y, en concreto, los siguientes:

#### **Organismos Autónomos**

- Patronato Municipal de Deportes

### Enpresa Erakunde Publikoak

- Donostia Kultura Enpresa Erakunde Publikoa.
- Donostiako Etxegintza Enpresa Erakunde Publikoa.

### Sozietate Publikoak

- Donostiako Sustapena SA

### 4.2.- Eremu objektiboa

Planaren aplikazio-eremu objektiboak diru-laguntza guztiak barne hartzen ditu, oro har, izendunak diren ala ez eta diru-laguntzak emateko eta kudeatzeko zer prozedura aplikatu behar den alde batera utzita.

Diru laguntzen Araudi Orokorraren 2.2 artikulua dioenari jarraituz, ez dira Plan honen barruan egongo honen aplikazio eremutik kanpo daudelako, Udal aurrekontuan bere erakunde instrumentalei esleitutako ekarpenak, bai horien jardura orokorrean finantzatzeko denean, edo esleitura dituzten funtzio zehatzak garatzeko denean, deialdi publiko baten ondorio ez badira.

Hori horrela, ekitaldi bakoitzeko Udal aurrekontuaren 4. eta 7. kapituluetakoz zenbatekoak ez datoz guztiz bat Diru laguntzen Plan Estrategikoaren urterokoarekin.

Halaber, eta Diru-laguntzen Erregelamenduaren 12.2. artikuluekin bat, ondoren aipatzen diren diru-laguntzen helburuen, gauzatzeko-kosten eta finantziatze-iturrien gaineko azalpen-memoria (II. eranskina) baizik ez da plan hau:

1. Aurrekontuetan aurreikusitako diru-laguntza izendunak, hitzarmenetan eta diru-laguntza horiek arautzeko araudian jasotako terminoetan.
1. Lege-mailako arau batek ezarrita eman beharreko edo zehaztutako zenbatekoko diru-laguntzak, aplikagarri zaien emate-prozedurari jarraituko diotenak.
1. Interes publiko, sozial, ekonomiko edo

### Entidades Públicas Empresariales

- Entidad Pública Empresarial Donostia Kultura
- Entidad Pública Empresarial de Vivienda-Donostiako Etxegintza

### Sociedades Públicas

- Fomento de San Sebastián S.A.

### 4.2.- Ámbito objetivo

El ámbito objetivo de aplicación del Plan abarca todas las subvenciones, con independencia de su carácter nominado o innominado y de los procedimientos de concesión y gestión que les deban ser de aplicación.

De conformidad con el artículo 2.2 de la LGS no se incorporarán al presente Plan, por no estar comprendidas en su ámbito de aplicación, las aportaciones consignadas en el Presupuesto municipal a favor de sus entes instrumentales tanto si se destinan a financiar globalmente su actividad como a la realización de actuaciones concretas a desarrollar en el marco de las funciones que tengan atribuidas siempre que no resulten de una convocatoria pública.

Es por ello que no se da una coincidencia plena del importe de los capítulos 4 y 7 del Presupuesto municipal de cada ejercicio con la anualidad correspondiente al PES.

Asimismo, y de conformidad con el artículo 12.2 del RGS, el presente Plan se reduce a una Memoria explicativa ( Anexo II) de los objetivos, los costes de realización y sus fuentes de financiación de las siguientes subvenciones:

1. Las subvenciones previstas nominativamente en los Presupuestos en los términos recogidos en los convenios y en la normativa reguladora de estas subvenciones.
1. Aquéllas cuyo otorgamiento o cuantía venga impuesto por una norma de rango legal, que seguirán el procedimiento de concesión que les resulte de aplicación.
1. Aquéllas en que se acrediten razones

humanitarioko arrazoiak edo behar bezala justifikatutako beste arrazoi batzuk direla eta deialdi publikoa egin ezin denean.

#### 4.3.- Denbora eremua

Diru laguntzen Araudi Orokorraren 11.4 artikulua dioenez, *“plan estrategikoak 3 urtetarako izango dira, alor jakin bateko izaera dela-eta, ez bada bestelako iraupenik komeni”*.

Hori dela eta, 2021-2023rako Plana proposatzen da, egungo gobernugintza aldiaren azken urtearekin bat etorritz.

### 5.- FINANTZAKETA ETA AURREIKUSTEN DIREN KOSTEAK

**5.1.-** Plan honetan aurreikusten diren diru-laguntzak egiaz ezartzeko dagozkion zuzkidurak egin behar dira urtean urteko udal aurrekontuetan, eta hala badagokio, deialdiaren oinarriak, diru-laguntzak arautzeko oinarriak jasotzen dituzten ordenantzak, edo zuzenean emateko erabakiak, hitzarmenak eta ebazpenak onartu behar dira.

Diru-laguntza lerroetako batzuen zenbatekoa handiagotu egin daiteke beste administrazio batzuen funts-ekarpen gehigarriekin edo aurrekontu-aldaketan bitartez.

**5.2.-** Diru-laguntzen ezarpena aurrekontuen egonkortasun helburuak betetzearen mende dago, eta beraz, onartzen diren aurrekontu-zuzkidurak eta diru-laguntzak emateko oinarriak edo tresna arautzaileak helburu haietara egokituko dira une oro.

**5.3.-** Plan honen babespean ematen diren diru-laguntzak funts propioekin finantzatu dira gastu-aurrekontuetako 4. eta 7. kapituluaren kargura, beste herri-administrazio, erakunde edo partikular batzuetatik etor daitezkeen diru-iturrien kalterik gabe.

de interés público, social, económico o humanitario u otras debidamente justificadas que dificulten su convocatoria pública.

#### 4.3.- Ámbito temporal

De conformidad con el artículo 11.4 del RGS, *“los planes estratégicos contendrán previsiones para un periodo de vigencia de tres años, salvo que por la especial naturaleza del sector afectado, sea conveniente establecer un plan estratégico de duración diferente”*

Así pues, se propone una vigencia para el Plan 2021-2023 coincidiendo con el año final del actual periodo de gobierno.

### 5.- COSTES PREVISIBLES Y FINANCIACIÓN

**5.1.-** El establecimiento efectivo de las subvenciones previstas en este Plan requerirá la inclusión de las consignaciones correspondientes en los Presupuestos municipales de cada año y la aprobación, en su caso, de las correspondientes Bases de convocatoria, Ordenanzas que contengan las Bases reguladoras de su concesión o los Acuerdos, Convenios y Resoluciones que aprueben su concesión directa.

Algunas de las líneas de subvención serán susceptibles de incrementarse por aportaciones suplementarias de fondos de otras Administraciones o a través de modificaciones presupuestarias.

**5.2.-** El establecimiento de las subvenciones queda supeditado al cumplimiento de los objetivos de estabilidad presupuestaria, por lo que las consignaciones presupuestarias que se aprueben y las Bases o instrumentos reguladoras de su concesión se acomodarán en cada momento a dichos objetivos.

**5.3.-** La financiación de las subvenciones que se concedan al amparo del presente Plan se llevará a cabo con fondos propios con cargo a los Capítulos 4 y 7 de los presupuestos de gastos municipales, sin perjuicio, de las fuentes de financiación procedentes de otras Administraciones Públicas, organismos o

Plan honetako aurreikuspenei erantzuteko aurreikusi daitezkeen kostuak, guztira, 19.011.874,04€ dira 2021erako. 2022rako eta 2023rako aurreikus daitezkeen kostuak urte horietako aurrekontuetan zehaztuko dira.

particulares.

Los costes previsibles para atender a las previsiones del presente Plan ascienden a un total de 19.011.874,04€ para 2021. Los costes previsibles para los años 2022 y 2023 se determinarán en los presupuestos de los citados años.

2021eko ekitaldirako aurreikusitako kostuak:

Erakundea	Lehiaketa	Zuzenekoak	Guztira
Udala	5.548.050	5.619.079	11.167.129
Donostia Kultura EEP	290.710,74	84.534,30	375.245,04
Kiroletako Udal Patronatua	840.000	429.500	1.269.500
EPE Donostiako Etxegintza	500.000		500.000
Donostiako Sustapena	5.340.000	360.000	5.700.000
<b>GUZTIRA</b>	<b>12.518.760,74</b>	<b>649.311.33</b>	<b>19.011.874,04</b>

Costes previstos ejercicio 2021:

Entidad	Concurrencia	Directas	TOTAL
Ayuntamiento	5.548.050	5.619.079	11.167.129
Epe Donostia Kultura	290.710,74	84.534,30	375.245,04
Patronato Municipal de Deportes	840.000	429.500	1.269.500
EPE Donostiako Etxegintza	500.000		500.000
Fomento de San Sebastián	5.340.000	360.000	5.700.000
<b>TOTAL</b>	<b>12.518.760,74</b>	<b>649.311.33</b>	<b>19.011.874,04</b>

## 6.- PLANAREN ARLO ESTRATEGIKOAK

### 6.1.- Xedea

Udalaren eta haren mendeko erakundeen dirulaguntzen eta laguntzen programa entitate horiek esleituta dituzten eskudantzien eta erantzukizunen multzoek mugatzen dute, Udal Gobernuak 2019-2023 aldirako diseinatu eta Gobernu Programan jasotako politikaren esparruan esleitutakoek, hain zuzen.

Horrenbestez, Dirulaguntzen Plan Estrategikoaren helburua da Gobernu Programan finkatutako erronkak lortzea erraztea, hala nola kalitateko enplegua eta garapen ekonomikoa; gizarte-kohesioa; etxebizitza eta hirigintza; gizalegezko balioak eta giza eskubideak; Donostia euskararen,

## 6.- ASPECTOS ESTRATÉGICOS DEL PLAN

### 6.1.- Misión

El programa de subvenciones y ayudas del Ayuntamiento de San Sebastián y sus entes dependientes viene determinado por el conjunto de atribuciones y responsabilidades que estos tienen encomendados en el marco de la política diseñada por el Gobierno Municipal recogida en el Programa de Gobierno 2019-2023.

En consecuencia, el Plan Estratégico de Subvenciones esta orientado a facilitar el alcance de los retos fijados en el Programa de Gobierno como son *el empleo de calidad y el desarrollo económico; la cohesión social; vivienda y urbanismo; valores cívicos y derechos humanos; ciudad referente en la*

kulturaren, sorkuntzaren eta aniztasunaren sustapenean erreferentziazko hiria izatea; hiri jasangarria; hiri osasungarria; hiri irisgarria, garbia eta zaindua; lurralde oreka eta kohesio jasangarria izatea; eta Gobernu Ona.

## 6.2.- Printzipio orokorrak

Diru laguntzen alorreko eta Administrazio Publikoen ekintzari buruzko araudi juridikoak jarduteko printzipio orokor batzuk finkatzen ditu. Plan Estrategikoaren oinarritzko elementuak dira, eta diru laguntzei dagokienez, Udalaren kudeaketa arautu behar dute.

a) Publizitatea eta lehia, aldez aurretiko deialdiaren bidez, diru publikoaren banaketa modu zuzenean egiteko. Horrek ez du zuzeneko esleipena ezeztatzen, aplikatu beharreko araudian onartzen bada, eta beharrezkoak diren diru partidak lehendik aurrekontuan aurreikusita badaude.

b) Objektibotasuna diru publikoa esleitzeko prozesuan.

c) Hiritarren, alor ezberdinen eta talde ezberdinen arteko berdintasuna eta diskriminazio eza.

d) Baliabide publikoak esleitzeko prozesuan gardentasuna, bai emakidaren prozesuan, eta emaitzen publikazioan. Gainera, Gardentasunari buruzko araudiak jasotzen dituen baldintzak bete beharko dira.

e) Eraginkortasuna helburuen lorpenean, emandako diru laguntzen kontrolerako eta jarraipenerako prozedura bat ezarri.

f) Efizientzia baliabide publikoen esleipenean eta erabileran, diru laguntzen ebaluazioaren bidez eta laguntzak proiektu efizienteenei esleituz.

*promoción del euskara, la cultura, la creación y la diversidad; Ciudad sostenible; Ciudad saludable; Ciudad accesible, limpia y cuidada; equilibrio y cohesión territorial sostenible y Buen Gobierno.*

## 6.2.- Principios generales

La regulación jurídica en materia de subvenciones, así como de la actividad de las Administraciones Públicas, establece unos principios generales de actuación, que son elementos fundamentales del Plan Estratégico y que deben regir la gestión municipal en materia de subvenciones.

a) Publicidad y concurrencia, mediante convocatoria previa en la que se garantice la concurrencia e igualdad en la distribución de fondos públicos, ello sin perjuicio de la posible concesión directa que, de conformidad con lo establecido en la norma aplicable, deberá contar con las debidas disponibilidades presupuestarias, con carácter previo.

b) Objetividad en el proceso de asignación de fondos públicos

c) Igualdad y no discriminación, entre la ciudadanía, entre los distintos sectores y entre los colectivos.

d) Transparencia en el proceso de asignación de recursos públicos, tanto el proceso de concesión, como en la publicación de los resultados, así como cumplir los requisitos de la normativa de de Transparencia.

e) Eficacia en el cumplimiento de los objetivos, con el establecimiento de un procedimiento de seguimiento y control de las subvenciones concedidas.

f) Eficiencia en la asignación y utilización de los recursos públicos, con la valoración de las subvenciones y la asignación a los proyectos más eficientes.

Printzipio horiek guztiak Udalaren eta haren mendeko erakundeen dirulaguntza lerro eta programa guztietan aplikatu daitezke, haien kudeaketaren azken erreferentzia izanik Gobernu Onaren jarduerak, udal zerbitzu guztien portaera eredu garria bermatzen duena eta herritarrei baliabide publikoen erabilera eta xedea ezagutzeko bide ematen diena.

### 6.3.- Helburu estrategikoak

Helburu estrategikoek, planak irauten duen bitartean, instituzioen ekimenekin lotu nahi den efektu eta inpaktua deskribatzen dute. Diru laguntzetako Lerro ezberdinen bitartez irudikatuko dira.

Edozein kasutan, eta Udalak eta bere Erakunde instrumentalek sustatzen dituzten zeharkako politika eta hirirako planekin koherentzia mantenduz, Diru laguntza lerro ezberdinek hizkuntza normalkuntza, genero berdintasuna, adineko pertsonak hiri adiskidetsua, parte hartzea eta ingurumena barneratuko dituzte, bakoitzaren zeharkako planarekin bat etorriz.

#### 1. helburua.- Elkarte jarduerak sustatzea

Udalerriko elkarte-sarea sendotzen laguntzea

#### 2. helburua.- Herritarren partaidetza sustatzea

Interes publikoko gaietan herritarren partaidetza bultzatzen duten proiektu eta prozedurak sustatzea, bai eta/edo udal politika publikoak eraiki nahiz erabakitzeko prozesuetan eragina dutenak ere.

#### 3. helburua.- Gizarte Ekintza

Oso gizarte-egoera ahulean dauden edo oso kalteberak diren pertsonak eta kolektiboak sustatzen eta gizarteratzen laguntzea, bai eta izan ditzaketen zailtasun sozialak baloratzea eta konpontzea, haien bizi kalitatea hobetzeko eta gizartetik baztertua egotera daramaten zergatikoak prebenitzeko eta saihesteko baliabideak emanez.

Bestalde, irabazi asmorik gabeko entitate

Todos esos principios son aplicables al conjunto de las Líneas y Programas de subvención del Ayuntamiento y de sus Entes dependientes teniendo como último referente de su gestión las prácticas de Buen Gobierno que garanticen un comportamiento ejemplar de todos los servicios municipales y permitan a la ciudadanía conocer el uso y destino de los recursos públicos.

### 6.3.- Objetivos estratégicos

Los objetivos estratégicos describen el efecto e impacto que se espera lograr con la acción institucional durante el periodo de vigencia del plan y que se plasmarán a través de las diferentes Líneas de Subvención.

En cualquier caso, y en coherencia con las políticas transversales y planes de ciudad promovidos por el Ayuntamiento y sus entes instrumentales, las diferentes Líneas de Subvención incorporarán los valores de normalización lingüística, igualdad de género, ciudad amigable con las personas mayores, participación y medio ambiente, en consonancia con los respectivos planes transversales.

#### Objetivo 1.- Promoción de la actividad asociativa

Apoyar el fortalecimiento del tejido asociativo municipal.

#### Objetivo 2.- Fomento de la Participación Ciudadana

Promover proyectos y procesos que desarrollen la participación ciudadana en asuntos de interés público, y/o que incidan en los procesos de decisión y construcción de las políticas públicas municipales.

#### Objetivo 3.- Acción Social

Favorecer la promoción y la integración social de las personas y de los colectivos más desfavorecidos o vulnerables en la sociedad, así como valorar y solucionar sus posibles dificultades sociales, aportando recursos que mejoren la calidad de vida y prevengan y eviten las causas que conducen a la exclusión social.

Asimismo, promover la cooperación social



solidarioekiko lankidetzaz soziala sustatzea, gizarte-zerbitzuen sarean arian-arian integratu daitezkeen.

#### **4. helburua.- Kulturarteko bizikidetzaz sustatzea**

Kultur aniztasunaren balio positiboa erakustera bideratutako ekintzak bultzatzea, jatorri desberdineko taldeen arteko elkarreragin handiagoa sustatuz.

#### **5. helburua.- Giza Eskubideak sustatzea, guztion arteko elkarbizitzaren oinarri gisa**

Giza Eskubideen, Bakearen, Bizikidetzaren eta Biktimen Aitorpenaren aldeko jarduerak eta ekimenak bultzatzea.

Aitortu gabeko edo agerian jarri gabeko memoria historikoa berreskuratzea.0}

LGBT+ pertsonen eskubideak agerian jartzea bultzatzea.

#### **6. helburua.- Nazioarteko lankidetzaz**

Genero-ekitate, giza eskubideak eta jasangarritasun ekologikoa eta soziala zeharka sustatzen dituzten Gizarte Eraldaketarako Lankidetzaz eta Hezkuntza proiektuak babestea.

#### **7. helburua.-Ingurumenaren iraunkortasuna eta bizi kalitatea**

Gaur egungo eta etorkizuneko belaunaldien bizi-kalitatea sustatzea, ingurumen-jasangarritasunaren esparru baten barruan, bereziki larrialdi klimatikoari ekiteko ekintzen bidez.

#### **8. helburua.- Kirol jardueraz sustatzea**

Kirol eta jardueraz fisikoa bultzatzea gizarteratzeko eta giza balioak garatzeko bitarteko gisara.

#### **9. helburua.- Kultur jardueraz sustatzea**

Kolektibo onuradunen garapen osoari laguntzeko kultur eta arte-jarduerak sustatzea,

con entidades solidarias sin ánimo de lucro, con la finalidad de su integración progresiva en la red de servicios sociales.

#### **Objetivo 4.- Fomento de la convivencia intercultural**

Impulsar acciones dirigidas a mostrar el valor positivo de la diversidad cultural fomentando una mayor interacción entre grupos de origen diverso.

#### **Objetivo 5.- Fomento de los Derechos Humanos como base para la convivencia entre todos y todas**

Impulsar actividades e iniciativas a favor los Derechos Humanos, la Paz, la Convivencia y el Reconocimiento a las víctimas.

Impulsar la recuperación de la Memoria Histórica no reconocida o insuficientemente visibilizada.

Impulsar la visibilización de los derechos de las personas LGBT+.

#### **Objetivo 6.- Cooperación internacional**

Apoyar proyectos de Cooperación y Educación para la Transformación Social que promuevan de forma transversal la equidad de género, los derechos humanos y la sostenibilidad ecológica y social.

#### **Objetivo 7.- Sostenibilidad medioambiental y calidad de vida**

Promover una calidad de vida de las generaciones actuales y futuras en un marco de sostenibilidad ambiental, de forma especial con acciones para abordar la emergencia climática.

#### **Objetivo 8.- Promoción de la actividad deportiva**

Promoción de la práctica física y deportiva, sobre la consideración de su valor integrador y de desarrollo de valores sociales y humanos.

#### **Objetivo 9.- Promoción de la actividad cultural**

Promoción de las actividades culturales y artísticas para el logro de un desarrollo

eta hirian erreferentziazko kultur guneak sortzea bultzatzea.

#### **10. helburua.- Euskara sustatzea**

Euskara ondorengoetaraten, aberasten eta erabilpena sustatzen laguntzea.

#### **11. helburua.- Emakumeen eta gizonen arteko berdintasuna sustatzea**

Emakumeen eta gizonen berdintasuna sustatzea.

Emakumeen asoziazionismoa eta parte-hartzea sustatzea, udalerriko bizitza politiko, ekonomiko, sozial eta kulturalaren arlo guztietan.

#### **12. helburua.- Heziketa jarduerak sustatzea**

Herritarren garapena laguntzea, bizitza osoan zehar, hezkuntza jarduera formal eta ez-formalen bidez.

#### **13. helburua.- Ekonomia garapen sostengarria sustatzea.**

Donostiako garapen ekonomiko sostengagarria sustatzea, Giza Kapitalean, berrikuntzan eta nazioartera jotzean inbertitzearen bidez, bai eta hiriko sare ekonomikoaren digitalizazioan ere sektore publikoaren eta pribatuaren arteko lankidetzak oinarritzat hartuta.

#### **14. helburua.- Donostiako haur, nerabe eta gazteen sustapena.**

Donostiako 0 eta 30 urte bitarteko hiritarren bizi baldintzak hobetzen duten proiektuen sustapena.

#### **15. helburua.- Erakunde lidergoa**

Hiriburu izanik, udalaren presentziari eta erantzunkidetasunari eustea, eta garrantzi sozial edo kulturala duten ekimenetan laguntzea eta udal jarduerarako eta hiriarentzako interesgarriak diren nazio eta nazioarteko elkarlaneko sareetan parte-

integral de los colectivos beneficiados y fomento de la creación de espacios que se configuren como referente cultural de la ciudad.

#### **Objetivo 10.- Promoción del euskera**

Contribuir a la transmisión, al uso social y al enriquecimiento como lengua del euskera.

#### **Objetivo 11.- Promoción de la igualdad de mujeres y hombres**

Favorecer la igualdad de mujeres y hombres.

Fomentar el asociacionismo y la participación de las mujeres en todos los ámbitos de la vida política, económica, social y cultural del municipio.

#### **Objetivo 12.- Promoción de actividades educativas**

Contribuir a la promoción de la ciudadanía mediante actividades de carácter educativo formal y no formal a lo largo de la vida.

#### **Objetivo 13.- Promoción del desarrollo económico sostenible.**

Promocionar el desarrollo económico sostenible de la ciudad invirtiendo en Capital Humano, innovación, e Internacionalización, así como en la digitalización del tejido económico de la ciudad, apoyándose en la colaboración público privada.

#### **Objetivo 14.- Promoción de la infancia, adolescencia y juventud de Donostia**

Fomento de los proyectos que ayudan en la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos de 0 a 30 años de Donostia.

#### **Objetivo 15.- Liderazgo institucional goa**

Mantener la presencia y corresponsabilidad institucional del Ayuntamiento en su condición de capital colaborando en iniciativas con significación social o cultural y participando activamente en redes de colaboración nacionales e internacionales de

hartzea.

interés para la actividad municipal y para la ciudad.

## 7.- DIRU LAGUNTZEN LERROAK

Donostiako Udalaren eta bere menpeko erakundeen Diru laguntzen Plan Estrategikoa diru laguntza lerro bakoitzaren fitxan zehazten da, I. (lehiaketa bidezko diru laguntzentzat) eta II. (zuzeneko diru laguntzentzat) Eranskinetan.

Diru laguntza lerro bakoitzerako, ondoko alderdiak zehazten dira:

1. Eragina duten eskumen alorrak eta diru laguntzak jaso ditzaketen sektoreak.
1. Honen aplikazioarekin bilatzen diren helburuak eta ondorioak.
1. Diru laguntzak lortzeko bete beharreko epeak.
1. Hauek aurrera eramateko aurreikusten diren kostuak eta finantziario iturriak.
1. Ekintza Plana, diru laguntza lerro bakoitzaren mekanismoetan zehazten dena; funtsean, deialdiaren oinarrietan eta hitzarmenetan.
1. Jarraitutako helburuen lorpena neurtzen lagunduko duten adierazleak.

II. eranskineko zuzeneko dirulaguntzen kasuan, helburuak, gauzatze-kostuak eta finantzaketa-iturriak zehaztu beharko dira (12.2 art. RGS)

## 8.- DIRULAGUNTZEN JARDUERA HOBETZEKO PROPOSAMENAK

Atal honetan Planaren indarraldian landu nahi diren dirulaguntzen jarduera hobetzeko proposamenak eta helburuak jasotzen dira.

## 7.- LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

El Plan Estratégico de Subvenciones del Ayuntamiento de San Sebastián y de sus entes dependientes se concreta en las fichas correspondientes a cada línea de subvención que se relacionan en los Anexos I (para las subvenciones de concurrencia) y II (para las subvenciones directas).

Para cada línea de subvención se explicitan los siguientes aspectos:

1. Áreas de competencia afectadas y sectores hacia los que se dirigen las ayudas.
1. Objetivos y efectos que se pretenden con su aplicación.
1. Plazo necesario para su consecución.
1. Costes previsibles para su realización y fuentes de financiación.
1. Plan de acción, que se concreta en los mecanismos que regulan cada línea de subvención, fundamentalmente bases de la convocatoria y convenios
1. Indicadores cuya evaluación permitirá medir el logro de los objetivos perseguidos.

En el caso de las subvenciones directas del Anexo II se explicitarán los objetivos, los costes de realización y sus fuentes de financiación (art. 12.2 RGS)

## 8.- PROPUESTAS DE MEJORA DE LA ACTIVIDAD SUBVENCIONAL

Se recogen en este apartado los objetivos y las propuestas de mejora de la actividad subvencional sobre las que se pretende trabajar durante el ámbito temporal del

Helburu eta proposamen horiek, funtsean, 2017-2019 Plan Estrategikoaren Ebaluazio-Txostena eta Udalaren dirulaguntza jarduerari buruz egindako diagnostikoa dituzte abiapuntu. Erakunde instrumentalekin kontrastatuta, hobekuntza-proposamen horietako askoren izaera komuna baieztatzen da. Proposamen horiek erakunde bakoitzaren esparruan ezarriko dira, bakoitzaren berezitasunak kontuan hartuta.

### **1, Helburua.- Hobekuntzak dirulaguntzen lerroetan**

Organo kudeatzaileek egindako balorazioan, 2017-2019ko Dirulaguntzen Plan Estrategikoaren Ebaluazio Txostenaren II. eta III. eranskinetan jasotakoan, hobetzeko proposamenak egiten dira, honela laburbil daitezkeenak:

1.- Gehienek proposatzen dute kreditu gehiago bideratzea dirulaguntza lerroetara. Hein txikiagoan, egungo zenbatekoei eustea proposatzen da.

2.- Kredituak handitu ezin badira, proposatzen da laguntzak jasotzeko baldintzak berriz definitzea, diruz lagundutako proiektuen kopurua mugatzeko.

3.- Lerroren batean aldaketa garrantzitsuak proposatzen dira, helburuak hobeki lortzeko. (Birgaitze ordenantza)

4.- Lerroren batean, proposatzen da pausoak ematea diruz lagundutako jarduera (euskara ikastea) doan egiteko.

5.- Kasuren batean, proposatzen da dirulaguntza lerroa (hizkuntza-paisaia) gehiago zabaltzea.

6.- Proposatzen da jarduera gutxi duten eta soilik dirulaguntzekin irauin nahi duten erakundeen eskaerak atzera botatzeko mekanismoak bilatzea.

7.- Proposatzen da lerroren bat berriz aztertzea edo beste lerro batean sartzea. (Cante flamenkoaren jaialdia)

presente Plan.

Estos objetivos y propuestas parten, fundamentalmente, del informe de evaluación del Plan Estratégico 2017-2019 y del diagnóstico realizado de la actividad subvencional del Ayuntamiento. Contrastadas con los entes instrumentales, se afirma el carácter común de muchas de estas propuestas de mejora que será objeto de implementación en el ámbito de cada ente atendiendo a sus peculiaridades.

### **Objetivo 1.- Mejoras en las líneas subvencionales**

En la valoración realizada por los órganos gestores recogida en los Anexos II y III del Informe de Evaluación del Plan Estratégico de Subvenciones 2017-2019 se realizan propuestas de mejora que se pueden resumir de la siguiente manera:

1.- Se propone de forma mayoritaria un incremento de los créditos destinados a las distintas líneas subvenciones. En menor número, se propone el mantenimiento de los importes actuales.

2.- Para el supuesto de no poder incrementar los créditos se propone una redefinición de las condiciones para acceder a las ayudas para limitar el número de proyectos subvencionados.

3.- En alguna línea se proponen importantes modificaciones para un mejor logro de objetivos. (Ordenanza de rehabilitación)

4.- En alguna línea se propone dar pasos hacia la gratuidad de la actividad subvencionada (Aprendizaje euskera).

5.- En algún caso se propone dar mayor difusión a la existencia de la línea subvencional (Paisaje Lingüístico).

6.- Se propone la búsqueda de mecanismos para rechazar solicitudes de entidades con baja actividad y que sólo buscan la subsistir con las subvenciones.

7.- Se propone la reconsideración de alguna línea o su encaje en otra línea. (Festival Cante Flamenco)

## **2. Helburua.- Araubide esparruaren hobekuntza**

- Dirulaguntzen Ordenantza eta PESen erabilera onartzea, azken hau baita benetako motorra dirulaguntzen kudeaketa eraginkor eta efizientea lortzeko, ebaluazio-adierazleak zehatz definituta eta ebaluazio eraginkorra eta etengabeko segimendua eginez.
- Dirulaguntzen izaera aztertzea eta dirulaguntza emateko prozedura aldatu daitekeen ikustea, edo dirulaguntza lerroak berrantolatzeko jarduketak sustatzea.
- Ahal dela, dirulaguntzak baloratzeko irizpide komunak definitzea, eta, hala, tresna informatikoen bidezko kudeaketa automatizatua egiteko aukerak handitzea.

## **3. helburua.- Prozeduren hobekuntza**

Dirulaguntzen jarduera sinplifikatzen jarraitzea, kudeaketa-prozeduren etengabeko hobekuntzan sakonduta:

-Dirulaguntzak emateko lerroetan eskatzen diren inprimakiak eta dokumentazioa bateratzea, gaur egun eskatzen diren agiriak eta kopiak murriztuz.

- Dirulaguntzen esleipenak noiz ebatziko diren koordinatu eta bateratzea, entitate onuradunek denbora-erreferente egonkor bat izan dezaten beren jardueren egutegia antolatu ahal izateko.

Egutegi komunak eta, ahal dela, egonkorak ezarriko dira deialdiak argitaratzeko, urteko lehen hilabeteetan kontzentraturik edo aldeztu aurretik izapidetzeko aukera aurreikusiz. Epe komunak ere ezarriko dira eta ebatzete epea murriztuko.

- Dirulaguntzak emateko prozedurak hobetu,

## **Objetivo 2.- Mejora del marco normativo**

- Abordando tanto la aprobación de la Ordenanza de Subvenciones como del uso del PES como efectivo motor del logro de la eficaz y eficiente gestión de las ayudas mediante una precisa definición de indicadores de evaluación, su evaluación efectiva y seguimiento permanente.
- Analizando el carácter de las subvenciones y posible modificación del procedimiento de concesión o impulsando actuaciones de reordenación de las líneas subvencionales.
- Definiendo criterios comunes, en la medida de lo posible, para la valoración de las subvenciones facilitando con ello la gestión automatizada a través de las herramientas informáticas.

## **Objetivo 3.- Mejora en los procedimientos**

Proseguir en el impulso de simplificación de la actividad subvencional profundizando en la mejora continua de los procedimientos de gestión:

-Avanzando en la unificación de formularios y en la documentación requerida en las distintas líneas subvencionales reduciendo la documentación y copias que se piden actualmente.

- Coordinando y unificando el momento en el que se van a resolver las adjudicaciones de subvenciones para que las entidades beneficiarias puedan tener un referente temporal estable que les permita organizar su calendario de actividad.

Se fijarán calendarios comunes y, en la medida de lo posible, estables para la publicación de las convocatorias concentrándolas en los primeros meses del año o previendo la tramitación anticipada de las mismas, así como los plazos comunes y su reducción para la resolución

- Mejorando, racionalizando y simplificando

arrazionalizatu eta sinplifikatzea, printzipio, irizpide eta tresna komunak ezarri eta normalizatu.

- Norgehiagoka araubidean emandako dirulaguntzen zenbatekoa handitzea.

- Dirulaguntzak izapidetzeko organo egokirik ez duten aurrekontu-programetako dirulaguntzak materialki eskudunak diren organoen bidez bideratzea.

- Dirulaguntzen kudeaketak ematen dizkigun datuak erabakiak hartzeko erabiltzea, bai dirulaguntza-lerroari dagokionez bai zeharkako politikei dagokienez (euskara, berdintasuna...)

#### **4. helburua.- Tramitazio elektronikoa**

- 39/2015 Administrazio Prozedurari buruzko Legea eta honek administrazio elektronikorekin duen harreman zuzena kontuan hartuta, baliabide informatikoak garatzeko (aplikazio informatikoa eta datu-basea) lan egingo da, dirulaguntzak batez ere on line izapidetu daitezten eta izapideok espediente elektronikoen bidez kudeaketan integratzeko. Helburu hori DonostiaTIKek koordinatzen duen Espediente Elektronikoaren Proiektuaren Taldearen barruan landuko da.
- Egungo aplikazio informatikoan lan egitea, eskaerak tresna horren bidez izapidetu ditzaketen lerroen kopurua handitzeko.
- Dirulaguntzen Datu-Base Nazionalari jakinarazpenak modu automatizatuan egiteko betebeharrak betetzeko lan egitea. Hala, datuak aplikazio informatikoaren bidez emango zaizkio, eskuz kargatu beharrean.

Prozesu honetan, onuradunek sistema berrietan informazioa, aholkua, formakuntza eta laguntza izateko jarduerak bermatuko dira

los procedimientos de concesión de subvenciones estableciendo y normalizando principios, criterios y herramientas comunes.

- Incrementando la cuantía de subvenciones concedidas en régimen de concurrencia competitiva.

- Canalizando a través de los órganos materialmente competentes las subvenciones de aquellos programas presupuestarios que carecen de órgano adecuado para la instrucción de las subvenciones.

- Explotando los datos que nos facilita la gestión de las subvenciones para la toma de decisiones tanto en relación con la propia línea subvencional como en relación a políticas transversales (euskara, igualdad, ...)

#### **Objetivo 4.- Tramitación electrónica**

- Atendiendo a la Ley de Procedimiento Administrativo 39/2015 y su relación directa con la administración electrónica, se trabajará sobre los medios informáticos (aplicación informática y base de datos) para que la tramitación de subvenciones sea preferentemente online e integrada en la gestión a través de expedientes electrónicos. Este objetivo se llevará a cabo dentro del Grupo del Proyecto de Expediente Electrónico, que coordina Donostiatik
- Trabajando en la actual aplicación informática para ampliar el número de líneas que puedan tramitar sus solicitudes a través de esta herramienta.
- Trabajando para dar cumplimiento a la obligación de comunicación a la Base Nacional de Subvenciones de forma automatizada a través de la aplicación informática evitando la carga de datos manual.

En este proceso se garantizarán las actuaciones que promuevan la información, asesoramiento, formación y asistencia a las

personas beneficiarias en los nuevos sistemas.

## **5. helburua.- Gardentasuna eta Gobernu Ona**

Gardentasunari buruzko 19/2013 Legea eta Euskadiko Toki Erakundeei buruzko 2016ko apirilaren 7ko 2/2016 Legean aurreikusitako gardentasun-neurriak aplikatuz, Informazioko Udal Unitatean dirulaguntzen artxiboak eta informazioa egokituko dira, informazioa Udalaren Datu-Behatokian, Open Data atarian eta dirulaguntzen izapideen trazabilitate-plataforman egon dadin.

Fitxategi horiek automatizatuta egon beharko dute, aplikazio informatikoetan iraultzea errazteko.

## **6. helburua.- Dirulaguntzak kudeatzeko erreferentzia-unitatea**

Hemen azaldutako helburuetako asko aurreko plan estrategikoetan ere hasi ziren markatzen, eta aipatzeko moduko lorpenak izan badira ere (esaterako, laguntzak kudeatzeko tresna bat abian jartzea, dokumentuak eta prozedurak normalizatzea, etab.), erritmo geldoan aurrera egiten ari garela hauteman dugu.

Uste dugu Udalaren dirulaguntza-jarduera koordinatu eta zentralizatuko duen Dirulaguntzen Unitate Integral bat sortzeak lagunduko duela ezarritako helburuak hobeto lortzen.

Diru Laguntzen Unitate Integrala diru laguntza guztiak, norgehiagokakoak eta zuzenekoak, kudeatzeko udalaren bitarteko bat dela ulertzen da. Eta, baita ere, bere giza baliabide eta baliabide material propioekin diru laguntzen kudeaketari hobekuntzak eta eraginkortasuna gehituko dizkiola, arlo guztientzako jarduketan berdintasunaren printzipioa babesteko xedearekin.

Dirulaguntzen Unitate Integralak, besteak beste, eginkizun hauek izango lituzke:

a) Udalaren dirulaguntzen politika zehazten laguntzea, kudeaketan buru izanez.

## **Objetivo 5.- Transparencia y Buen Gobierno**

En aplicación de la Ley de Transparencia 19/2013 y de las medidas de transparencia previstas en la Ley 2/2016, de 7 de abril, de Instituciones Locales de Euskadi, se adaptarán en la Unidad de Información Municipal, los archivos y la información de las subvenciones, para que la información este contenida en el Observatorio municipal de datos, el portal Open Data y plataforma de trazabilidad de los tramites de subvenciones.

Estos archivos deberán estar automatizados, para facilitar su volcado en las distintas aplicaciones informáticas.

## **Objetivo 6.- Unidad de referencia para la gestión de subvenciones**

Muchos de los objetivos expuestos vienen siendo marcados desde los anteriores Planes Estratégicos y si bien ha habido logros destacables como la puesta en marcha de una herramienta para la gestión de las ayudas, normalización de documentos y procedimientos, etc, se detecta un lento avance

Se estima que la creación de una Unidad Integral de Subvenciones que coordine y centralice la actividad subvencional del Ayuntamiento podría contribuir a un mejor logro de los objetivos marcados.

La Unidad Integral de Subvenciones se entiende como un recurso municipal para la gestión de todas las subvenciones municipales (concurencia competitiva y directas). Y que con sus propios recursos personales y materiales aportará en la mejora y eficiencia de la gestión de las subvenciones, con el fin de preservar el principio de igualdad en las actuaciones para todas las áreas.

La Unidad Integral de Subvenciones podría tener, entre otras, las siguientes funciones:

a) Contribuir a la formulación de la política de subvenciones municipales, ejerciendo el liderazgo

b) Dirulaguntzen plan estrategikoa eta ordenantza diseinatzea, gauzatzea eta ebaluatzea, arlo guztientzat berdinak izango diren irizpideak zehaztuz eta bateratuz.

c) Dirulaguntzen eskaerak izapidetzeko prozesuak arautzea eta gainbegiratzea.

d) Udal arloei aholku eta laguntza ematea kudeaketa administratiboari eta teknikoari buruz.

e) Udal langileen eta erakundeen prestakuntza eta gaikuntza sustatzea dirulaguntzen alorrari dagokionez.

f) Informazio eta komunikazio teknologia berrien garapenean eta egokipenean laguntza luzatzea, tramitazioaren sistemaren hobekuntza lortzeko.

g) Dirulaguntzak kudeatzeko estrategia, proiektu eta programa eraginkorrak sustatzea eta gauzatzea.

h) Dirulaguntzekin lotutako kudeaketa eta koordinazio organoen jardura bultzatzea jarduteko irizpideak eta adostasunak sortarazteko.

i) Arloen bitarteko premien diagnostikoa egitea.

j) Gaiarekin lotura duten udal foroetan parte hartzea zeharkakotasunaren ikuspegitik.

k) Instantzia administratibo gisa jardutea bere eskumeneko gaietan.

l) Bere kudeaketaren emaitzen berri ematea dagozkion erakunde eta organismoek.

m) Datuak ustiatzea eta ebaluatzea, memoria ekonomikoak eta estatistikak egitea eta emaitzak jendarteratzea.

## 9.- PLANAREN ALDAKETA, KONTROLA ETA JARRAIPENA

### 9.1.- Aldaketak

Diru laguntzetako Plan Estrategikoan jasotzen ez diren laguntza lerro berriak sartzeko edo daudenak aldatzeko, deialdi berriak onartzearekin batera edo aurretik egin beharko da.

en la gestión.

b) Diseñar, ejecutar y evaluar el Plan Estratégico y la Ordenanza municipal de subvenciones, fijando y unificando criterios que puedan ser comunes a todas las áreas.

c) Regular y supervisar los procesos de tramitación de las solicitudes de subvenciones.

d) Asesorar y prestar apoyo sobre la gestión administrativa y técnica a las áreas municipales.

e) Promover la formación y capacitación del personal municipal y las entidades en materia de subvenciones.

f) Apoyar el desarrollo y la adaptación de nuevas tecnologías de la comunicación y de la información para conseguir la mejora del sistema de tramitación.

g) Promover y ejecutar estrategias, proyectos y programas efectivos para la gestión de subvenciones.

h) Impulsar la actividad de los órganos de gestión, coordinación vinculados con las subvenciones, a fin de generar criterios y acuerdos de actuación.

i) Diagnosticar y determinar las necesidades de recursos de las áreas.

j) Participar en los foros municipales vinculados con la materia, en términos de transversalidad.

k) Actuar como instancia administrativa en los asuntos de su competencia.

l) Informar a las entidades y organismos oficiales correspondientes, de los resultados de su gestión.

m) Explotar y evaluar los datos, realización de memorias económicas, estadísticas y la consiguiente divulgación de resultados.

## 9.- MODIFICACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

### 9.1.- Modificación

La introducción de nuevas líneas de subvención no recogidas en el PES o la modificación de las líneas ya incluidas, estará condicionada a su modificación previa o simultánea a la aprobación de las nuevas



Diru laguntzetako lerro berriak sartu edo daudenak aldatzeko, Plan honen 4.1 atalean aipatzen diren erakunde instrumentalen kasuan, dagokion organoak onartuko du eta Kontu hartzailetzako Zuzendaritzari jakinaraziko dio, Plan honetan sartzeko.

Diru laguntzetako Plan Estrategikoa ez da aldatu beharko existitzen diren diru laguntza lerroen kasuan, aldatzen den gauza bakarra esleitutako zenbatekoa denean, aurrekontu aldaketak edo bestelako eragiketarako medio.

Urtero, Udal Aurrekontua onartu ondoren, urte horretan diru laguntza lerro ezberdinetarako aurreikusten diren zenbatekoak udalaren webean publikatuko dira.

## 9.2.- Jarraipena

Planak sortzeak duen jomuga administrazio-ekintza hobetzea da, entitateak, esleitu zaion xedearen arabera, planteatutako helburuak lortze aldera. Baina haien eraginkortasuna ziurtatzeko, beharrezkoa da haien aplikazioaren aurrerapenaren jarraipena egitea eta helburuen araberako kudeaketarekin eta emaitzen kontrolarekin bat datorren finantza-kontrola ere egitea.

Dirulaguntzen Plan Estrategikoa epe ertainerako (3 urte) plangintza da, eta urtero eguneratu behar da, bai eta haren jarraipena egin ere (14. art., RGS).

PES honen jarraipena eta ebaluazioa honela egingo dira:

### Urtero:

Diru laguntzak kudeatzen dituzten zerbitzu eta erakunde ezberdinek ekitaldiaren lehen lauhilekoan Kontu hartzailetzako Orokorra informazio kuantitatiboa bidali beharko dute, emandako diru laguntzen inguruan, zuritutakoak, uko egindakoak eta itzultzeko bidean daudenak.

convocatorias.

La introducción de nuevas líneas de subvención o la modificación de las existentes en el caso de los entes instrumentales a los que se refiere el apartado 4.1 del presente Plan se aprobará por el órgano competente de cada uno de los mismos y se dará posterior traslado a la Dirección de Intervención al objeto de su incorporación al presente Plan.

No será necesaria la modificación del PES en los supuestos de modificación de líneas de subvención existentes, cuando la modificación consista en la variación del importe asignado como consecuencia de modificaciones u otras operaciones presupuestarias.

Anualmente, tras la aprobación del Presupuesto Municipal, se dará publicidad a través de la web municipal a las cuantías destinadas cada año a las distintas líneas subvencionales.

## 9.2.- Seguimiento

La finalidad que se persigue con la elaboración de planes es la mejora de la acción administrativa, en aras de la consecución de los objetivos planteados por la Entidad, en base a la misión que le ha sido encomendada. Pero para asegurar la eficacia de estos, es necesario hacer un seguimiento sobre el grado de avance en su aplicación y un control financiero en línea con la gestión por objetivos y control de resultados.

El Plan estratégico de subvenciones supone una planificación a medio plazo (3 años), que debe ser objeto de actualización y seguimiento anual (art. 14 RGS)

El seguimiento y evaluación del presente PES se realizará en los siguientes términos:

### Anualmente:

Los distintos servicios y entes gestores de las subvenciones remitirán a la Intervención General en el primer cuatrimestre del ejercicio siguiente información cuantitativa relativa a las subvenciones concedidas, justificadas, renunciadas y en proceso de reintegro.

### Planaren amaieran:

Diru laguntzak kudeatzen dituzten zerbitzu eta erakunde ezberdinek 2024ko lehen lauhilekoan Kontu hartzailetza Orokorra Memoria bat bidali beharko dute, ondoko edukiarekin.

- Emandako, zuritutako, uko egindako eta itzulitako diru laguntzetako informazio kuantitatiboa.
- Urteko eboluzio orokorra eta diru laguntza lerro ezberdinetako adierazleen ebaluazioa.
- Helburu orokor eta espezifikoaren betetze maila.
- Planean jasotako hobekuntza proposamenen eta ekintzen inplementazioaren ebaluazioa.
- Ondorioak edo amaierako balorazioa.
- Hurrengo Diru laguntzetako Plan Estrategikoaren lanketarako proposamenak diru laguntzetako lerroak aldatzeko edo eguneratzeko; emango diren kopuruak eguneratzeko; diru laguntza lerro berriak sartzeko.

Memoria horiek abiapuntu bezala hartuta, Planaren ebaluazioaren azken txostena sortuko da. Tokiko Gobernu Batzarrari eta erakunde instrumentaletako organo eskudunei horren berri emango zaie.

### 9.3.- Kontrola

Diru laguntza Plan Estrategiko honen babesean emandako diru laguntzen kontrol ekonomiko finantzarioa Kontu hartzailetza Orokorra eramango du, indarrean dagoen legegian jasotzen diren baldintzetan.

### A la finalización del Plan:

Los distintos servicios y entes gestores de las subvenciones remitirán a la Intervención General en el primer cuatrimestre de 2024 una Memoria con el siguiente contenido.

- Información cuantitativa de las subvenciones concedidas, justificadas, renunciadas y reintegradas.
- Evolución anual general y evaluación de los indicadores de cada línea de subvención.
- Grado de cumplimiento de los objetivos generales y específicos.
- Evaluación de la implementación de las propuestas y acciones de mejora recogidas en el Plan.
- Conclusiones o valoración final.
- Propuestas para la elaboración del siguiente PES en relación a la modificación o actualización de las líneas subvencionales; actualización de importes a conceder; inclusión de nuevas líneas de subvención.

A partir de dichas Memorias se elaborará un informe final de la evaluación del Plan del que se dará cuenta a la Junta de Gobierno Local y a los distintos órganos competentes de los entes instrumentales.

### 9.3.- Control

El control económico-financiero de las subvenciones concedidas al amparo del presente PES corresponde a la Intervención General en los términos recogidos en la legislación vigente.

## 10.- ERANSKINAK

### I.- Lehiaketa bidezko dirulaguntzak

- 28. Jaialdiak antolatzeko dirulaguntzak: musika, antzerkia, dantza, liburuak, ikus-entzunezkoak eta ikusmen-arteak
- 29. Irabazi xederik ez duten elkarteentzarako dirulaguntzak
- 30. Helduen danborradak antolatzeko laguntza
- 31. Haur danborradan parte hartzeko laguntza
- 32. Kaldereroen konpartsak
- 33. Inauterietako konpartsa eta karrozak
- 34. Olentzeroak antolatzeko laguntzak
- 35. Auzoetan jaiak antolatzeko laguntzak

### II.- Zuzeneko dirulaguntzak

- 89. Itunpeko dirulaguntzak
- 90. Aste Nagusiko Abordatzea antolatzeko dirulaguntza.
- 91. Gipuzkoako Artisten Elkartea
- 92. Gipuzkoako Ateneoarentzako dirulaguntza
- 93. Catalina Erauso Arte Elkartearentzako dirulaguntza
- 94. Donostiako Orfeoarentzako dirulaguntza
- 95. Easo abesbatzarentzako dirulaguntza

## 10.- ANEXOS

### I.- Subvenciones concurrencia

- 28. Festivales de música, teatro, danza, libro, audiovisuales y artes visuales
- 29. Subvenciones a instituciones sin ánimo de lucro (cultura)
- 30. Ayudas Tamborrada de Adultos
- 31. Ayudas Tamborrada infantil
- 32. Comparsas de caldereros
- 33. Comparsas y carrozas de Carnavales
- 34. Ayudas para la organización de Olentzeros
- 35. Ayudas para la organización de fiestas populares en los barrios

### II.- Subvenciones directas

- 89. Subvenciones Paccionadas
- 90. Subvención para la organización del Abordaje de Semana Grande
- 91. Subvención a la Asociación Artística de Gipuzkoa
- 92. Subvención al Ateneo Guipuzcoano
- 93. Subvención al Club de Arte Catalina de Erauso
- 94. Subvención al Orfeón Donostiarra
- 95. Subvención al Coro Easo

- 96. Ikertze kultur elkartearantzako diru laguntza
- 97. Iresgi Gizarteratze eta Biktimenganako Euskal Institutuarentzako diru laguntza
- 98. San Telmo Museoaren Lagunak elkartearantzako diru laguntza
- 99. Donostiako Argazkilari Elkartearantzako diru laguntza
- 100. Donostiako Elizbarrutiko Museoarentzako diru laguntza
- 96. Subvención a la Asociación Cultural Ikertze
- 97. Subvención al Instituto Vasco de Inserción Social Victimología Iresgi
- 98. Subvención a la Asociación Amigos del Museo San Telmo
- 99. Subvención a la Sociedad Fotográfica de Guipuzcoa
- 100. Subvención a Museo Diocesano de Donostia

**I.- Lehiaketa bidezko dirulaguntzak**  
**I.- Subvenciones concurrencia**

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 28

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

Alor desberdinetako jaialdiak antolatzeko diru-laguntzak: musika, antzerkia, dantza, liburuak, ikus-entzunezkoak eta ikusmen-arteak

Denominación

Subvenciones para la organización de festivales de diferentes ámbitos: música, teatro, danza, libros, audiovisuales y artes visuales

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

1. helburua: Elkarte jarduera sustatzea / Objetivo 1: Promoción de la actividad asociativa  
9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

Onuradunak – Laguntzen xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen las ayudas

Pertsona fisiko eta juridikoak. Eskatzaileek Donostian izan beharko dute egoitza eta jarduteko esparrua, edo egoitza Donostian ez dutenen kasuan, Donostia Kulturaren ustez hiriarentzat interes berezia duen jardueraren bat egin beharko dute.  
Personas físicas o jurídicas. Además, las personas y entidades solicitantes deberán tener su domicilio y marco de actuación en Donostia/San Sebastián o, aún no teniendo su domicilio en Donostia/San Sebastián, realicen una actividad que Donostia Kultura considere de especial interés para la ciudad.

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

1. Hiriko jaialdi-mapa indartu eta zabaltzea
1. Reforzar y ampliar el mapa de festivales de la ciudad
  2. Hirian egiten diren kultur, jai eta aisialdi ekintzak sustatzea
  2. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
  3. Kultur industriak bultzatzea
  3. Impulsar las industrias culturales
  4. Publiko berriak erakartzea kulturara eta hirian kultur gehiago kontsumitu dadin sustatzea
  4. Captar nuevos públicos para la cultura y fomentar el aumento del consumo cultural en la ciudad
  5. Donostia kanpora irekitako kultur hiri bat delako irudia bultzatzea
  5. Impulsar la imagen de Donostia como ciudad cultural abierta al exterior
  6. Kultur eta jai esparruan, euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
  6. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
  7. Hiriko kultur jardueretan genero-berdintasunaren ikuspegia xertatzea sustatzea
  7. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad.
  8. Hiriko kultur jardueretan ingurumena errespetatzeko irizpideak xertatzea
  8. Incorporar criterios de respeto al medioambiente en las actividades culturales de la ciudad
  9. Zailtasun sozialak dituzten publikoei kultur edukietara sarbidea izaten laguntzea
  9. Facilitar el acceso a los contenidos culturales por parte de públicos con dificultades sociales
  10. Zailtasun fisikoak dituzten publikoei kultur edukietara sarbidea izaten laguntzea
  10. Facilitar el acceso a los contenidos culturales por parte de públicos con dificultades físicas

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)

Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)

Izenduna (DLO 22.2 a) art.)  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)

Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

**Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana (DLO 22.2 c) art.)**

Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario (art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Oinarrien argitalpena eta urteko deialdia. Laguntza emateko ebazpena, gehienez ere sei hilabeteko epean, deialdia egiten denetik hasita.*  
*Publicación de las Bases y convocatoria anual. Resolución de concesión en el plazo máximo de seis desde su convocatoria.*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

Urtea / Año	Urtea / Año	Urtea / Año
2021	2022	2023
100.000 euros		

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*

**Jarraipen eta ebaluazio ADIERAZLEAK**  
INDICADORES de seguimiento y evaluación

**Adierazle kuantitatiboak**  
Indicadores cuantitativos

- *Justifikatutako zenbateko osoa / Importe total justificado*
- *Deialditik sobratzen den zenbatekoa / Importe sobrante de la convocatoria*
- *Onuradun kopurua / N.º de beneficiarios*
- *Diruz lagundutako jardueran parte hartu dutenen kopurua / N.º de participantes en la actividad subvencionada*
- *Diruz lagundutako proiektu kopurua / N.º de proyectos subvencionados*

**Adierazle kualitatiboak**  
Indicadores cualitativos

**Haiserako egoera**  
Situación de partida

*Donostiako jaialdien bidez antolatzen diren kultur ekimen berriak ezagutu eta bideratzea. Garrantzitsuenak finkatzeko beharra.*  
*Conocer y dar cauce a nuevas iniciativas culturales que se articulan a través de festivales en Donostia. Consolidar las más importantes.*

**Espero den emaitza**  
Resultado esperado

*Musika, antzerki, dantza, liburu, ikus-entzunezko eta ikusizko arteen jaialdiak antolatzea, Donostian diziiplina anitzeko adierazpenak izan ezik.*  
*Organización de festivales de música, teatro, danza, libro, audiovisuales y artes visuales, no excluyéndose las manifestaciones multidisciplinares en Donostia/San Sebastián,*

**Adierazleak**  
Indicadores

*Diruz lagundutako ekitaldien kalitatea / Calidad de los eventos subvencionados*  
*Herritarren gogobetetze-maila / Grado de satisfacción de los ciudadanos*  
*Ekitaldiaren oihartzuna / Repercusión del evento.*

**Berdintasun adierazleak**  
Indicadores de igualdad

*Genero-ikuspegia kontuan hartzen duten proiektuen % / % de proyectos de incluyen la perspectiva de género.*

**Euskara adierazleak**  
Indicadores de euskera

*Euskaraz programatutako jardueren% / % de actividades programadas en euskera.*  
*Ekitaldiaren komunikazioan eta garapenean euskararen erabilaren% / % de uso de euskera en la comunicación y desarrollo del evento.*

**Oharrak edo bestelako datu interesgarriak**  
Observaciones u otros datos de interés

*Ingurumenari buruzko konpromezua /Compromiso medio-ambiental*

**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	



**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1  <b>2. adierazlea</b> Indicador 2  <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
------------------	---

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1  <b>2. adierazlea</b> Indicador 2  <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
------------------	---

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 29

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arla  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

*Donostian garatzen diren kultur egitasmo nahiz jarduerak egitearren, irabazi-asmorik gabeko elkarteentzako diru laguntzak*

Denominación

*Ayudas económicas a asociaciones sin ánimo de lucro para la realización de programas o actividades culturales que tengan incidencia en el municipio de San Sebastián.*

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

1. helburua: *Elkarte jarduera sustatzea / Objetivo 1: Promoción de la actividad asociativa*  
9. helburua: *Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural*

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

*Orokorrean egoitza eta jarduteko esparrua Donostian dituzten herritarren irabazi asmorik gabeko elkarteak eta fundazioak.  
Asociaciones y fundaciones sin ánimo de lucro que tengan su sede y marco de actuación en el municipio de San Sebastián*

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

- *Hirian egiten diren kultura-, jai- eta aisialdi-jarduerak sustatzea / Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad*
- *Irabazi asmorik gabeko kultura-sektoreen jarduerak bultzatzea / Impulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro*
- *Donostiarren nortasunaren adierazpenari dagokionez, kultura- eta jai-beharrei erantzutea / Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarres*
- *Herritarren eta herritarren ekimena bultzatzea / Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica*
- *Donostiarren kultura-prestakuntza babestea / Apoyar la formación cultural de los donostiarres*
- *Kulturaren kontzeptu sortzailea, irekia, plurala eta tolerantzia sustatzea / Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura*
- *Kultura- eta jai-eremuan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea / Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo*
- *Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspuntua sartzea sustatzea / Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad.*

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

**Urtebete / Anual**

**2021-2023**

**Beste batzuk / Otros:** \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

**Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)**

**Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)**

**Izenduna (DLO 22.2 a) art.)**  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

**Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)**  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

**Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana (DLO 22.2 c) art.)**  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario (art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Oinarrien argitalpena eta urteko deialdia. Laguntza emateko ebazpena, gehienez ere sei hilabeteko epean, deialdia egiten denetik hasita.*  
*Publicación de las Bases y convocatoria anual. Resolución de concesión en el plazo máximo de seis desde su convocatoria.*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

Urtea / Año	Urtea / Año	Urtea / Año
2021	2022	2023

67.268,15 euros

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*

**Adierazle kuantitatiboak**  
Indicadores cuantitativos

**Jarraipen eta ebaluazio ADIERAZLEAK**  
INDICADORES de seguimiento y evaluación

- *Justifikatutako zenbateko osoa / Importe total justificado*
- *Deialditik sobratzen den zenbatekoa / Importe sobrante de la convocatoria*
- *Onuradun kopurua / N.º de beneficiarios*
- *Diruz lagundutako proiektu kopurua / N.º de proyectos subvencionados*
- *Zenbat egiaztatari oso: osotzat joko dira bai erabat justifikatu direnak, alderdi kuantitatibotik, zein erabat exekutatu direnak baina kostu txikiagoarekin. / Nº justificaciones completas: se considerarán completas tanto las que se hayan justificado totalmente desde la óptica cuantitativa como aquellas que se ejecutan totalmente pero con menos coste.*

**Adierazle kualitatiboak**  
Indicadores cualitativos

**Haiserako egoera** *Donostiako irabazi asmorik gabeko entitateen bitartez antolatzen diren kultur ekimenak ezagutu, bideratu eta sustatzea.*  
*Situación de partida*

*Conocer y dar cauce y fomentar las iniciativas culturales que se articulan a través de entidades sin ánimo de lucro en Donostia.*

**Espero den emaitza** *Kultur programak edo jarduerak garatzeko eta gauzatzeko, betiere programa edo jarduera horien hedatzea eta interesa kontuan hartuta, Donostia Kultura EEPren programetan barne hartutako helburuekin bat badatoz.*  
*Resultado esperado*

*Lograr el desarrollo y realización anuales de programas o actividades culturales que, por su proyección e interés, coincidan con los objetivos recogidos en los distintos programas de la EPE Donostia Kultura.*

**Adierazleak** *Diruz lagundutako ekitaldien gertutasuna hiritarrekiko / Cercanía al ciudadano de los eventos subvencionados*  
*Indicadores*

*Herritarren gogobetetze-maila / Grado de satisfacción de los ciudadanos*  
*Ekitaldiaren oihartzuna eta interesa / Repercusión e interés de las actividades subvencionadas.*

**Berdintasun adierazleak**  
Indicadores de igualdad

*Genero-ikuspegia kontuan hartzen duten proiektuen % / % de proyectos de incluyen la perspectiva de género.*

**Euskara adierazleak**  
Indicadores de euskera

*Euskaraz programatutako jardueren% / % de actividades programadas en euskera.*  
*Ekitaldiaren komunikazioan eta garapenean euskararen erabileraren% / % de uso de euskera en la comunicación y desarrollo del evento.*

**Oharrak edo bestelako datu interesgarriak**  
Observaciones u otros datos de interés

**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 30

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

Donostiako auzoetan helduen danborradak antolatzeko laguntzak

Denominación

Ayudas para la organización de Tamborradas de Adultos en los barrios de Donostia

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

1. helburua: Elkarte jarduera sustatzea / Objetivo 1: Promoción de la actividad asociativa  
9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak

Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

Elkartek, Gastronomiaren, kulturaren, kirolaren, hezkuntzaren edota aisialdiaren arloko elkarteak, egoitza eta jardun esparrua udalerrian dutenak eta hiriko auzoetan helduen danborrada mistoak antolaten dituztenak

Asociaciones, Sociedades Gastronómicas, Culturales, Deportivas, Educativas y/o Recreativas con sede y marco de actuación en el municipio y organicen tamborradas mixtas de adultos en los diferentes barrios

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

- 1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
- 1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
- 2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
- 2. Impulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
- 3. Donostiarren nortasuna adierazteko dauden kultur eta jai beharrak aintzat hartzea
- 3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarras
- 4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei
- 4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
- 5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
- 5. Apoyar la formación cultural de los donostiarras
- 6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
- 6. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
- 7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
- 7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
- 8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sartzeko sustapen lana egitea
- 8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad
- 9. Emakumeen eta gazteen ahalduntzea sustatzea hiriko jai jardueren antolaketan
- 9. Fomentar el empoderamiento de mujeres y personas jóvenes en la organización de las actividades festivas de la ciudad
- 10. Tradizioak modu positiboan aldatzeko sustapen lana egitea, kontuan hartuta zer gizarte aurrerapen izan diren hainbat arlo garrantzitsutan: berdintasuna, bazterketarik eza, ingurumenaren errespetua...
- 10. Promover el cambio de las tradiciones en positivo, teniendo en cuenta los avances sociales en campos tan importantes como la igualdad, la no discriminación, el respeto al medio ambiente,...

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)

**Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)**

**Izenduna (DLO 22.2 a) art.)**  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

**Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)**  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

**Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana (DLO 22.2 c) art.)**  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario (art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Oinarrien argitalpena eta urteko deialdia. Laguntza emateko ebazpena, gehenez ere sei hilabeteko epean, deialdia egiten denetik hasita.*

*Publicación de las Bases y convocatoria anual. Resolución de concesión en el plazo máximo de seis desde su convocatoria.*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

**Urtea / Año**  
**2021** | 0 euros

**Urtea / Año**  
**2022** | \_\_\_\_\_

**Urtea / Año**  
**2023** | \_\_\_\_\_

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*

**Jarraipen eta ebaluazio ADIERAZLEAK**  
INDICADORES de seguimiento y evaluación

**Adierazle kuantitatiboak**  
Indicadores cuantitativos

- - Justifikatutako zenbateko osoa / Importe total justificado
- - Deialditik sobratzen den zenbatekoa / Importe sobrate de la convocatoria
- - Onuradun kopurua / N.º de beneficiarios
- Diruz lagundutako proiektu kopurua / N.º de proyectos subvencionados
- Zenbat egiaztagiri oso: osotzat joko dira bai erabat justifikatu direnak, alderdi kuantitatibotik, zein erabat exekutatu direnak baina kostu txikiagoarekin. / Nº justificaciones completas: se considerarán completas tanto las que se hayan justificado totalmente desde la óptica cuantitativa como aquellas que se ejecutan totalmente pero con menos coste.

**Adierazle kualitatiboak**  
Indicadores cualitativos

**Haiserako egoera**  
Situación de partida

*Urtarrilaren 20an, Donostiako auzoetan helduen danborrada mistoak antolatzea kontsolidatutako eta errotutako aktibitateak dira*

*La organizacion de tamborradas de adultos mixtas el día 20 de enero en los barrios de Donostia/San Sebastian, son actividades consolidadas y arraigadas*

**Espero den emaitza**  
Resultado esperado

*Urtarrilaren 20an, Donostiako auzoetan helduen danborrada mistoak antolatzeko diru laguntzak ematea da oinarri hauen xedea*

*Regular la concesion de subvenciones por la organizacion de tamborradas de adultos mixtas el día 20 de enero en los barrios de Donostia/San Sebastian.*

**Adierazleak**  
Indicadores

*Diruz lagundutako ekitaldien gertutasuna hiritarrekiko / Cercanía al ciudadano de los eventos subvencionados*

*Herritarren gogobetetze-maila / Grado de satisfacción de los ciudadanos*

*Ekitaldiaren oihartzuna eta interesa / Repercusión e interés de las actividades subvencionadas.*

**Berdintasun adierazleak**  
Indicadores de igualdad

*Genero-ikuspegia kontuan hartzen duten proiektuen % / % de proyectos de incluyen la perspectiva de género.*

**Euskara adierazleak**  
Indicadores de euskera

*Euskaraz programatutako jardueren% / % de actividades programadas en euskera.*

*Ekitaldiaren komunikazioan eta garapenean euskararen erabileraren% / % de uso de euskera en la comunicación y desarrollo del evento.*

**Oharrak edo bestelako datu  
interesgarriak**

Observaciones u otros datos  
de interés



**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 31

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

**Arloa**  
Área

13- Donostia Kultura

**Izena**

Haur danborradan parte hartzeko eta "haur danborrada historiko" deritzenak irteteko laguntzak

**Denominación**

Ayudas para la participación en la Tamborrada Infantil y para las salidas de las denominadas Tamborradas Infantiles históricas

**Helburu estrategikoak**  
Objetivos estratégicos

1. helburua: Elkarte jarduera sustatzea / Objetivo 1: Promoción de la actividad asociativa  
9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

**Onuradunak – Laguntzen xede diren sektoreak**  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen las ayudas

Ikastetxeak eta Elkarteak, Gastronomiaren, Kulturaren, Kirolaren, Hezkuntzaren eta Aisialdiaren arloko Elkarteak, egoitza eta jardun esparrua udalerrian dutenak eta Haur Danborradan parte hartzen dutenak edo "haur danborrada historiko" deritzenen irteerak antolatzen dituztenak.  
Centros escolares y Asociaciones, Sociedades Gastronómicas, Culturales, Deportivas, Educativas y/o Recreativas con sede y marco de actuación en el municipio y participen en la Tamborrada infantil o las que organicen las salidas de las denominadas tamborradas infantiles históricas.

**Helburu zehatzak**  
Objetivos específicos

- 1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
- 1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
- 2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
- 2. Impulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
- 3. Donostiarren nortasuna adierazteko dauden kultur eta jai beharrak aintzat hartzea
- 3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarras
- 4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei
- 4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
- 5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
- 5. Apoyar la formación cultural de los donostiarras
- 6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
- 6. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
- 7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
- 7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
- 8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sartzeko sustapen lana egitea
- 8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad
- 9. Emakumeen eta gazteen ahalduntzea sustatzea hiriko jai jardueren antolaketan
- 9. Fomentar el empoderamiento de mujeres y personas jóvenes en la organización de las actividades festivas de la ciudad
- 10. Tradizioak modu positiboan aldatzeko sustapen lana egitea, kontuan hartuta zer gizarte aurrerapen izan diren hainbat arlo garrantzitsutan: berdintasuna, bazterketarik eza, ingurumenaren errespetua...
- 10. Promover el cambio de las tradiciones en positivo, teniendo en cuenta los avances sociales en campos tan importantes como la igualdad, la no discriminación, el respeto al medio ambiente,...

**Lortzeko epea**  
Plazo para su consecución

**Urtebete / Anual**

**2021-2023**

**Beste batzuk / Otros:** \_\_\_\_\_

**Emateko prozedura**  
Procedimiento de concesión

**Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)**

**Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)**

**Izenduna (DLO 22.2 a) art.)**  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

**Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)**  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

**Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana (DLO 22.2 c) art.)**  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario (art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Oinarrien argitalpena eta urteko deialdia. Laguntza emateko ebazpena, gehienez ere sei hilabeteko epean, deialdia egiten denetik hasita.*

*Publicación de las Bases y convocatoria anual. Resolución de concesión en el plazo máximo de seis desde su convocatoria.*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

Urtea / Año	Urtea / Año	Urtea / Año
2021	2022	2023

0 euros

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

Donostia Kultura EEParen aurrekontua  
Presupuesto EPE Donostia Kultura

**Jarraipen eta ebaluazio ADIERAZLEAK**  
INDICADORES de seguimiento y evaluación

**Adierazle kuantitatiboak**  
Indicadores cuantitativos

- Justifikatutako zenbateko osoa / Importe total justificado
- Deialditik sobratzen den zenbatekoa / Importe sobrante de la convocatoria
- Onuradun kopurua / N.º de beneficiarios
- Diruz lagundutako proiektu kopurua / N.º de proyectos subvencionados
- Zenbat egiaztagiri oso: osotzat joko dira bai erabat justifikatu direnak, alderdi kuantitatibotik, zein erabat exekutatu direnak baina kostu txikiagoarekin. / Nº justificaciones completas: se considerarán completas tanto las que se hayan justificado totalmente desde la óptica cuantitativa como aquellas que se ejecutan totalmente pero con menos coste.

**Adierazle kualitatiboak**  
Indicadores cualitativos

**Haiserako egoera** / Situación de partida  
*Urtarrilaren 20an, Donostiako auzoetan haur danborrada mistoan jarduerak kontsolidatutako eta errotutako aktibitateak dira*  
*La organización de tamborradas infantiles mixtas el día 20 de enero en los barrios de Donostia/San Sebastian son actividades consolidadas y arraigadas.*

**Espero den emaitza** / Resultado esperado  
*Urtarrilaren 20an, Donostiako auzoetan haur danborrada mistoak antolatzekeo diru laguntzak ematea da oinarri hauen xedea*  
*Regular la concesion de subvenciones por la organizacion de tamborradas de adultos infantiles el día 20 de enero en los barrios de Donostia/San Sebastian.*

**Adierazleak** / Indicadores  
*Diruz lagundutako ekitaldien gertutasuna hiritarrekiko / Cercanía al ciudadano de los eventos subvencionados*  
*Herritarren gogobetetze-maila / Grado de satisfacción de los ciudadanos*  
*Ekitaldiaren oihartzuna eta interesa / Repercusión e interés de las actividades subvencionadas.*

**Berdintasun adierazleak**  
Indicadores de igualdad

*Genero-ikuspegia kontuan hartzen duten proiektuen % / % de proyectos de incluyen la perspectiva de género.*

**Euskara adierazleak**  
Indicadores de euskera

*Euskaraz programatutako jardueren% / % de actividades programadas en euskera.*  
*Ekitaldiaren komunikazioan eta garapenean euskararen erabileraren% / % de uso de euskera en la comunicación y desarrollo del evento.*

**Oharrak edo bestelako datu  
interesgarriak**

Observaciones u otros datos  
de interés

**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1  <b>2. adierazlea</b> Indicador 2  <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
------------------	---

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1  <b>2. adierazlea</b> Indicador 2  <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
------------------	---

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 32

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

Kaldereroen konpartsak antolatzeako laguntzak

Denominación

Ayudas para la organización de comparsas de caldereros

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

1. helburua: Elkarte jarduera sustatzea / Objetivo 1: Promoción de la actividad asociativa  
9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak

Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

Elkartek, gastronomiaren, kulturaren, kirolaren edota aisialdiaren arloko elkarteak, betiere egoitza edo jardun esparrua udalerriari badute eta kaldereroen konpartsa mistoak antolatzen badituzte hiriko auzoetan

Asociaciones, Sociedades Gastronómicas, Culturales, Deportivas, Educativas y/o Recreativas con sede y marco de actuación en el municipio y organicen comparsas mixtas de caldereros en los diferentes barrios

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

- 1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
- 1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
- 2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
- 2. Impulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
- 3. Donostiarren nortasuna adierazteko dauden kultur eta jai beharrak aintzat hartzea
- 3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarras
- 4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei
- 4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
- 5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
- 5. Apoyar la formación cultural de los donostiarras
- 6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
- 6. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
- 7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
- 7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
- 8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sartzeko sustapen lana egitea
- 8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad
- 9. Emakumeen eta gazteen ahalduntzea sustatzea hiriko jai jardueren antolaketan
- 9. Fomentar el empoderamiento de mujeres y personas jóvenes en la organización de las actividades festivas de la ciudad
- 10. Tradizioak modu positiboan aldatzeko sustapen lana egitea, kontuan hartuta zer gizarte aurrerapen izan diren hainbat arlo garrantzitsutan: berdintasuna, bazterketarik eza, ingurumenaren errespetua...
- 10. Promover el cambio de las tradiciones en positivo, teniendo en cuenta los avances sociales en campos tan importantes como la igualdad, la no discriminación, el respeto al medio ambiente,...

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)



**Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)**

**Izenduna (DLO 22.2 a) art.)**  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

**Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)**  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

**Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana (DLO 22.2 c) art.)**  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario (art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Oinarrien argitalpena eta urteko deialdia. Laguntza emateko ebazpena, gehienez ere sei hilabeteko epean, deialdia egiten denetik hasita.*

*Publicación de las Bases y convocatoria anual. Resolución de concesión en el plazo máximo de seis desde su convocatoria.*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

Urtea / Año	Urtea / Año	Urtea / Año
2021	2022	2023
0 euros		

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

Donostia Kultura EEParen aurrekontua  
Presupuesto EPE Donostia Kultura

**Jarraipen eta ebaluazio ADIERAZLEAK**  
INDICADORES de seguimiento y evaluación

**Adierazle kuantitatiboak**  
Indicadores cuantitativos

- Justifikatutako zenbateko osoa / Importe total justificado
- Deialditik sobratzen den zenbatekoa / Importe sobrante de la convocatoria
- Onuradun kopurua / N.º de beneficiarios
- Diruz lagundutako proiektu kopurua / N.º de proyectos subvencionados
- Zenbat egiaztagiri oso: osotzat joko dira bai erabat justifikatu direnak, alderdi kuantitatibotik, zein erabat exekutatu direnak baina kostu txikiagoarekin. / Nº justificaciones completas: se considerarán completas tanto las que se hayan justificado totalmente desde la óptica cuantitativa como aquellas que se ejecutan totalmente pero con menos coste.

**Adierazle kualitatiboak**  
Indicadores cualitativos

**Haiserako egoera** / Situación de partida  
Donostiako auzoetan kaldereroen konpartsa mistoak antolatzeko diru laguntzak ematea da oinarri hauen xedea  
*Las comparsas de caldereros mixtas en los barrios de Donostia/San Sebastian son actividades consolidadas y arraigadas.*

**Espero den emaitza** / Resultado esperado  
Donostiako auzoetan kaldereroen konpartsa mistoen jarduerak kontsolidatutako eta errotutako aktibitateak dira  
*Regular la concesion de subvenciones por la organizacion de comparsas de caldereros mixtas en los barrios de Donostia/San Sebastian. .*

**Adierazleak** / Indicadores  
Diruz lagundutako ekitaldien gertutasuna hiritarrekiko / Cercanía al ciudadano de los eventos subvencionados  
Herritarren gogobetetze-maila / Grado de satisfacción de los ciudadanos  
Ekitaldiaren oihartzuna eta interesa / Repercusión e interés de las actividades subvencionadas.

**Berdintasun adierazleak**  
Indicadores de igualdad

Genero-ikuspegia kontuan hartzen duten proiektuen % / % de proyectos de incluyen la perspectiva de género.

**Euskara adierazleak**  
Indicadores de euskera

Euskaraz programatutako jardueren% / % de actividades programadas en euskera.  
Ekitaldiaren komunikazioan eta garapenean euskararen erabileraren% / % de uso de euskera en la comunicación y desarrollo del evento.

**Oharrak edo bestelako datu  
interesgarriak**

Observaciones u otros datos  
de interés

**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AUREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 33

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

*Inauterietako konpartsa eta karrozen lehiaketan parte hartzeko laguntzak*

Denominación

*Ayudas para la participación en el concurso de comparsas y carrozas de Carnavales*

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

1. helburua: *Elkarte jarduera sustatzea / Objetivo 1: Promoción de la actividad asociativa*  
9. helburua: *Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural*

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

*Elkartek, gastronomiaren, kulturaren, kirolaren, hezkuntzaren edota aisialdiaren arloko elkarteak, betiere konpartsa eta karrozen lehiaketan eta inauterietako beste jarduera batzuetan parte hartu behar badute.*

*Asociaciones, Sociedades Gastronómicas, Culturales, Deportivas, Educativas y/o Recreativas que participen en el concurso de comparsas y carrozas y otras actividades de Carnavales*

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

- 1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
- 1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
- 2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
- 2. Impulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
- 3. Donostiarren nortasuna adierazteko dauden kultur eta jai beharrak aintzat hartzea
- 3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarras
- 4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei
- 4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
- 5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
- 5. Apoyar la formación cultural de los donostiarras
- 6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
- 6. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
- 7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
- 7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
- 8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sartzeko sustapen lana egitea
- 8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad
- 9. Emakumeen eta gazteen ahalduntzea sustatzea hiriko jai jardueren antolaketan
- 9. Fomentar el empoderamiento de mujeres y personas jóvenes en la organización de las actividades festivas de la ciudad
- 10. Tradizioak modu positiboan aldatzeko sustapen lana egitea, kontuan hartuta zer gizarte aurrerapen izan diren hainbat arlo garrantzitsutan: berdintasuna, bazterketarik eza, ingurumenaren errespetua...
- 10. Promover el cambio de las tradiciones en positivo, teniendo en cuenta los avances sociales en campos tan importantes como la igualdad, la no discriminación, el respeto al medio ambiente,...

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)

**Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)**

**Izenduna (DLO 22.2 a) art.)**  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

**Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)**  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

**Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioiko arrazoiengatik emana (DLO 22.2 c) art.)**  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario (art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Oinarrien argitalpena eta urteko deialdia. Laguntza emateko ebazpena, gehienez ere sei hilabeteko epean, deialdia egiten denetik hasita.*

*Publicación de las Bases y convocatoria anual. Resolución de concesión en el plazo máximo de seis desde su convocatoria.*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

Urtea / Año	Urtea / Año	Urtea / Año
2021	2022	2023

0 euros

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

Donostia Kultura EEParen aurrekontua  
Presupuesto EPE Donostia Kultura

**Jarraipen eta ebaluazio ADIERAZLEAK**  
INDICADORES de seguimiento y evaluación

**Adierazle kuantitatiboak**  
Indicadores cuantitativos

- Justifikatutako zenbateko osoa / Importe total justificado
- Deialditik sobratzen den zenbatekoa / Importe sobrante de la convocatoria
- Onuradun kopurua / N.º de beneficiarios
- Diruz lagundutako proiektu kopurua / N.º de proyectos subvencionados
- Zenbat egiaztagiri oso: osotzat joko dira bai erabat justifikatu direnak, alderdi kuantitatibotik, zein erabat exekutatu direnak baina kostu txikiagoarekin. / Nº justificaciones completas: se considerarán completas tanto las que se hayan justificado totalmente desde la óptica cuantitativa como aquellas que se ejecutan totalmente pero con menos coste.

**Adierazle kualitatiboak**  
Indicadores cualitativos

**Haiserako egoera** Donostiako Konpartsa eta Karrozen Lehiaketan eta Inauterietako bestelako jarduerak kontsolidatutako eta errotutako aktibitateak dira  
*Situación de partida* El Concurso de Comparsas y Carrozas de Donostia y otras actividades de Carnaval son actividades consolidadas y arraigadas

**Espero den emaitza** Donostiako Konpartsa eta Karrozen Lehiaketan eta Inauterietako bestelako jardueretan parte hartzeko dirulaguntzak arautzea.  
*Resultado esperado* Regular la concesion de subvenciones por la participacion en el Concurso de Comparsas y Carrozas y otras actividades de los carnavales de Donostia/San Sebastian.

**Adierazleak** Diruz lagundutako ekitaldien gertutasuna hiritarrekiko / Cercanía al ciudadano de los eventos subvencionados  
*Indicadores* Herritarren gogobetetze-maila / Grado de satisfacción de los ciudadanos  
Ekitaldiaren oihartzuna eta interesa / Repercusión e interés de las actividades subvencionadas.

**Berdintasun adierazleak**  
Indicadores de igualdad

*Genero-ikuspegia kontuan hartzen duten proiektuen % / % de proyectos de incluyen la perspectiva de género.*

**Euskara adierazleak**  
Indicadores de euskera

*Euskaraz programatutako jardueren% / % de actividades programadas en euskera.*  
*Ekitaldiaren komunikazioan eta garapenean euskararen erabileraren% / % de uso de euskera en la comunicación y desarrollo del evento.*

**Oharrak edo bestelako datu  
interesgarriak**

Observaciones u otros datos  
de interés

**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	



**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3



DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 34

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

Donostian Olentzeroak antolatze laguntzak

Denominación

Ayudas para la organización de Olentzeros en Donostia

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

1. helburua: Elkarte jarduera sustatzea / Objetivo 1: Promoción de la actividad asociativa  
9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

Elkartek, gastronomiaren, kulturaren, kirolaren edota aisialdiaren arloko elkarteak, betiere egoitza edo jardun esparrua udalerriari dutenak eta hiriko auzoetan Olentzeroren bat antolatzen dutenak

Asociaciones, Sociedades Gastronómicas, Culturales, Deportivas, Educativas y/o Recreativas con sede y marco de actuación en el municipio y organicen Olentzeros en los diferentes barrios

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

- 1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
- 1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
- 2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
- 2. Impulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
- 3. Donostiarren nortasuna adierazteko dauden kultur eta jai beharrak aintzat hartzea
- 3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarras
- 4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei
- 4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
- 5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
- 5. Apoyar la formación cultural de los donostiarras
- 6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
- 6. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
- 7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
- 7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
- 8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sartzeko sustapen lana egitea
- 8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad
- 9. Emakumeen eta gazteen ahalduntzea sustatzea hiriko jai jardueren antolaketan
- 9. Fomentar el empoderamiento de mujeres y personas jóvenes en la organización de las actividades festivas de la ciudad
- 10. Tradizioak modu positiboan aldatzeko sustapen lana egitea, kontuan hartuta zer gizarte aurrerapen izan diren hainbat arlo garrantzitsutan: berdintasuna, bazterketarik eza, ingurumenaren errespetua...
- 10. Promover el cambio de las tradiciones en positivo, teniendo en cuenta los avances sociales en campos tan importantes como la igualdad, la no discriminación, el respeto al medio ambiente,...

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)

**Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)**

**Izenduna (DLO 22.2 a) art.)**  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

**Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)**  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

**Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana (DLO 22.2 c) art.)**  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario (art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Oinarrien argitalpena eta urteko deialdia. Laguntza emateko ebazpena, gehienez ere sei hilabeteko epean, deialdia egiten denetik hasita.*  
*Publicación de las Bases y convocatoria anual. Resolución de concesión en el plazo máximo de seis desde su convocatoria.*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

Urtea / Año	Urtea / Año	Urtea / Año
2021	2,249,67 euros	2022
		2023

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*

**Adierazle kuantitatiboak**  
Indicadores cuantitativos

**Jarraipen eta ebaluazio ADIERAZLEAK**  
INDICADORES de seguimiento y evaluación

- Justifikatutako zenbateko osoa / Importe total justificado
- Deialditik sobratzen den zenbatekoa / Importe sobrante de la convocatoria
- Onuradun kopurua / N.º de beneficiarios
- Diruz lagundutako proiektu kopurua / N.º de proyectos subvencionados
- Zenbat egiaztagiri oso: osotzat joko dira bai erabat justifikatu direnak, alderdi kuantitatibotik, zein erabat exekutatu direnak baina kostu txikiagoarekin. / Nº justificaciones completas: se considerarán completas tanto las que se hayan justificado totalmente desde la óptica cuantitativa como aquellas que se ejecutan totalmente pero con menos coste.

**Adierazle kualitatiboak**  
Indicadores cualitativos

**Haiserako egoera** *Donostiako Olentzeroak kontsolidatutako eta errotutako aktibitateak dira*  
**Situación de partida** *La organización de Olentzeros son actividades consolidadas y arraigadas*

**Espero den emaitza** *Donostiako olentzeroak antolatzeko dirulaguntzak arautzea.*  
**Resultado esperado** *Regular la concesion de subvenciones para la organización de Olentzeros en Donostia/San Sebastian.*

**Adierazleak** *Diruz lagundutako ekitaldien gertutasuna hiritarrekiko / Cercanía al ciudadano de los eventos subvencionados*  
**Indicadores** *Herritarren gogobetetze-maila / Grado de satisfacción de los ciudadanos*  
*Ekitaldiaren oihartzuna eta interesa / Repercusión e interés de las actividades subvencionadas.*

**Berdintasun adierazleak**  
Indicadores de igualdad

*Genero-ikuspegia kontuan hartzen duten proiektuen % / % de proyectos de incluyen la perspectiva de género.*

**Euskara adierazleak**  
Indicadores de euskera

*Euskaraz programatutako jardueren% / % de actividades programadas en euskera.*  
*Ekitaldiaren komunikazioan eta garapenean euskararen erabileraren% / % de uso de euskera en la comunicación y desarrollo del evento.*

**Oharrak edo bestelako datu**

**interesgarriak**

Observaciones u otros datos  
de interés

**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1  <b>2. adierazlea</b> Indicador 2  <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
------------------	---

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1  <b>2. adierazlea</b> Indicador 2  <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
------------------	---

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 35

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

Donostiako auzoetan jaiak antolatzeko laguntzak

Denominación

Ayudas para la organización de fiestas populares en los barrios de Donostia

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

1. helburua: Elkarte jarduera sustatzea / Objetivo 1: Promoción de la actividad asociativa  
9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

Elkartek, gastronomiaren, kulturaren, kirolaren edota aisialdiaren arloko elkarteak, betiere egoitza edo jardun esparrua udalerriari dutenak eta hiriko auzoetan jaiak antolatzen dituztenak.

Asociaciones, Sociedades Gastronómicas, Culturales, Deportivas, Educativas y/o Recreativas con sede y marco de actuación en el municipio y organicen fiestas populares en los diferentes barrios

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

- 1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
- 1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
- 2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
- 2. Impulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
- 3. Donostiarren nortasuna adierazteko dauden kultur eta jai beharrak aintzat hartzea
- 3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarras
- 4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei
- 4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
- 5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
- 5. Apoyar la formación cultural de los donostiarras
- 6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
- 6. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
- 7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
- 7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
- 8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sartzeko sustapen lana egitea
- 8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad
- 9. Emakumeen eta gazteen ahalduntzea sustatzea hiriko jai jardueren antolaketan
- 9. Fomentar el empoderamiento de mujeres y personas jóvenes en la organización de las actividades festivas de la ciudad
- 10. Tradizioak modu positiboan aldatzeko sustapen lana egitea, kontuan hartuta zer gizarte aurrerapen izan diren hainbat arlo garrantzitsutan: berdintasuna, bazterketarik eza, ingurumenaren errespetua...
- 10. Promover el cambio de las tradiciones en positivo, teniendo en cuenta los avances sociales en campos tan importantes como la igualdad, la no discriminación, el respeto al medio ambiente,...

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)



**Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)**

**Izenduna (DLO 22.2 a) art.)**  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

**Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)**  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

**Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioiko arrazoiengatik emana (DLO 22.2 c) art.)**  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario (art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Oinarrien argitalpena eta urteko deialdia. Laguntza emateko ebazpena, gehienez ere sei hilabeteko epean, deialdia egiten denetik hasita.*

*Publicación de las Bases y convocatoria anual. Resolución de concesión en el plazo máximo de seis desde su convocatoria.*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

Urtea / Año	Urtea / Año	Urtea / Año
2021	91.192,92 euros	2022
		2023

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*

**Jarraipen eta ebaluazio ADIERAZLEAK**  
INDICADORES de seguimiento y evaluación

**Adierazle kuantitatiboak**  
Indicadores cuantitativos

- Justifikatutako zenbateko osoa / Importe total justificado
- Deialditik sobratzen den zenbatekoa / Importe sobrante de la convocatoria
- Onuradun kopurua / N.º de beneficiarios
- Diruz lagundutako proiektu kopurua / N.º de proyectos subvencionados
- Zenbat egiaztagiri oso: osotzat joko dira bai erabat justifikatu direnak, alderdi kuantitatibotik, zein erabat exekutatu direnak baina kostu txikiagoarekin. / Nº justificaciones completas: se considerarán completas tanto las que se hayan justificado totalmente desde la óptica cuantitativa como aquellas que se ejecutan totalmente pero con menos coste.

**Adierazle kualitatiboak**  
Indicadores cualitativos

**Haiserako egoera** *Donostiako auzoetan jai herrikoiak antolatzea kontsolidatutako eta errotutako aktibitateak dira*  
**Situación de partida** *La organización de festejos populares en los barrios donostiarra son actividades consolidadas y arraigadas*

**Espero den emaitza** *Donostiako auzoetako jai herrikoiak antolatu, ospatu eta hedatzeko antolatzeko dirulaguntzak arautzea.*  
**Resultado esperado** *Regular la concesion de subvenciones para la organizacion, celebracion y difusion de festejos populares en los distintos barrios de Donostia/San Sebastian*

**Adierazleak** *Diruz lagundutako ekitaldien gertutasuna hiritarrekiko / Cercanía al ciudadano de los eventos subvencionados*  
**Indicadores** *Herritarren gogobetetze-maila / Grado de satisfacción de los ciudadanos*  
*Ekitaldiaren oihartzuna eta interesa / Repercusión e interés de las actividades subvencionadas.*

**Berdintasun adierazleak**  
Indicadores de igualdad

*Genero-ikuspegia kontuan hartzen duten proiektuen % / % de proyectos de incluyen la perspectiva de género.*

**Euskara adierazleak**  
Indicadores de euskera

*Euskaraz programatutako jardueren% / % de actividades programadas en euskera.*  
*Ekitaldiaren komunikazioan eta garapenean euskararen erabileraren% / % de uso de euskera en la comunicación y desarrollo del evento.*

**Oharrak edo bestelako datu  
interesgarriak**

Observaciones u otros datos  
de interés

**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**II. Zuzeneko dirulaguntzak**  
**II.- Líneas Subvenciones directas**

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 89

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arla  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

Denominación

Diru-laguntza hitzartuak

Subvenciones pactadas

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural  
15. helburua.- Lidergo instituzionala / Objetivo 15.- Liderazgo institucional

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

Kultur Etxeen esku-hartzea urrun daukaten auzoetan kultur egitarauak garatzen dituzten elkarteak  
Asociaciones que desarrollan programas culturales en los barrios a los que no llega la cobertura de los Centros Culturales.

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

DONOSTIA KULTURAKo Kultur Ekintzako Sailak, antzematen diren beharrei erantzuteko helburua duten kultur zerbitzu eta jardueren bidez, Donostiako hiritar guztiei iristeko helburua du.

Momentu honetan, DONOSTIA KULTURAtik Kultur Etxeen bitartez, ondorengo kultur zerbitzuak eskaintzen ditugu ondorengo auzoetan: Aiete (Aiete Kultur Etxea), Altza-Herrera (Casares-Tomasene Kultur Etxea, Larratxo Kultur Etxea eta Larratxo Haur Liburutegia bane), Antigu-Ibaeta (Lugaritz Kultur Etxea), Gros-Ulía (Okendo Kultur Etxea), Intxaurren (Larrotxene eta Intxaurren Kultur Etxeak), Loiola-Martutene (Loiolako Kultur Etxea) Egia (Egiako Kultur Etxea) eta Amara (Ernest Lluch. Amarako Kultur Etxea).

Hala ere, badira zonalde batzuk, Kultur Etxetik urrun daudelako edota elkarteek ezaugarri bereziak dituztelako, DONOSTIA KULTURAREN esku hartzea bereziki elkarte adierazgarri hauen bitartez egitea gomendagarria egiten duena eta, ondorioz, beraiekin lankidetzaz hitzarmenak egitea.

El Área de Acción Cultural de DONOSTIA KULTURA, tiene como objetivo hacer llegar a toda la ciudadanía de Donostia-San Sebastián una oferta de actividades y servicios culturales que respondan a las demandas que se vayan detectando en este campo.

En la actualidad, desde DONOSTIA KULTURA se ofrecen diferentes servicios culturales gracias a la presencia de los centros culturales ubicados en los siguientes barrios: Aiete (Centro Cultural Aiete), Altza-Herrera (Centro Cultural Casares-Tomasene, Centro Cultural Larratxo y la Biblioteca Infantil de Larratxo), Antigu-Ibaeta (Centro Cultural Lugaritz), Gros-Ulía (Centro Cultural Okendo), Intxaurren (Centro Cultural Larrotxene y Centro Cultural Intxaurren), Loiola-Martutene (Centro Cultural Loiola), Egia (Centro Cultural Egia) y Amara (Ernest Lluch. Centro Cultural de Amara).

A pesar de todo, hay zonas que, por la lejanía respecto a uno de los equipamientos citados o por las especiales características de su tejido asociativo, hacen recomendable la actuación de DONOSTIA KULTURA a través de asociaciones especialmente significativas y/o representativas, con las que se propone realizar los convenios correspondientes.

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)

Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)

- Izenduna (DLO 22.2 a) art.)**  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)
- Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)**  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)
- Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana (DLO 22.2 c) art.)**  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario (art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Emateko akordio eta hitzarmena*  
*Acuerdo concesión y convenio*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

Urtea / Año	Urtea / Año	Urtea / Año
2021	2022	2023

22.946,74 €

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*

**Jarraipen eta ebaluazio ADIERAZLEAK**  
INDICADORES de seguimiento y evaluación

**Adierazle kuantitatiboak**  
Indicadores cuantitativos

- - *Justifikatutako zenbateko osoa / Importe total justificado*
- - *Deialditik sobratzen den zenbatekoa / Importe sobrante de la convocatoria*
- - *Onuradun kopurua / N.º de beneficiarios*
- *Diruz lagundutako proiektu kopurua / N.º de proyectos subvencionados*
- 

**Adierazle kualitatiboak**  
Indicadores cualitativos

**Haiserako egoera** *Donostiako gunen batzuetan, Donostia Kulturako ekipamendu batetik urrun egoteagatik edo haien elkarte-sarearen ezaugarri bereziengatik, gomendagarria da elkarte adierazgarrien bidez jardutea.*  
*Situación de partida*  
*Hay zonas en donostia que, por la lejanía respecto a uno de los equipamientos de Donostia Kultura o por las especiales características de su tejido asociativo, resulta recomendable su actuación a través de asociaciones representativas.*

**Espero den emaitza** *Kultur etxeak iristen ez diren gunetara DONOSTIA KULTURAren esku hartzea bereziki elkarte adierazgarri hauen bitartez egitea.*  
*Resultado esperado*  
*Hacer posible la actuación de DONOSTIA KULTURA a través de asociaciones especialmente significativas y/o representativas en zonas donde no llegan las Casas de cultura.*

**Adierazleak** *Herritarrengandik hurbil izatea Donostia Kulturako ordezko zerbitzuak edo zerbitzu osagarriak / Cercanía al ciudadano de los servicios sustitutos o complementarios a los de Donostia Kultura*  
*Indicadores*  
*Herritarren gogobetetze-maila / Grado de satisfacción de los ciudadanos*  
*Ekitaldiaren oihartzuna eta interesa / Repercusión e interés de las actividades subvencionadas.*

**Berdintasun adierazleak**  
Indicadores de igualdad

*Genero-ikuspegia kontuan hartzen duten proiektuen % / % de proyectos de incluyen la perspectiva de género.*

**Euskara adierazleak**  
Indicadores de euskera

*Euskaraz programatutako jardueren% / % de actividades programadas en euskera.*  
*Ekitaldiaren komunikazioan eta garapenean euskararen erabilaren% / % de uso de euskera en la comunicación y desarrollo del evento.*

**Oharrak edo bestelako datu**

**interesgarriak**  
Observaciones u otros datos  
de interés



**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 90

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

Jaiak Abantentzako diru laguntza, Aste Nagusiko Abordatzea antolatzeko.

Denominación

Subvención a Jaiak Abant para la organización del Abordaje de Semana Grande

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

Elkarteak, gastronomiaren, kulturaren, kirolaren edota aisialdiaren arloko elkarteak, betiere egoitza edo jardun esparrua udalerriari dutenak eta hiriko auzoetan jaiak antolatzen dituztenak.

Asociaciones, Sociedades Gastronómicas, Culturales, Deportivas, Educativas y/o Recreativas con sede y marco de actuación en el municipio y organicen fiestas populares en los diferentes barrios

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

- 1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
- 1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
- 2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
- 2. Impulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
- 3. Donostiarren nortasuna adierazteko dauden kultur eta jai beharrak aintzat hartzea
- 3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarras
- 4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei
- 4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
- 5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
- 5. Apoyar la formación cultural de los donostiarras
- 6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
- 6. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
- 7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
- 7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
- 8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sartzeko sustapen lana egitea
- 8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad
- 9. Emakumeen eta gazteen ahalduntzea sustatzea hiriko jai jardueren antolaketan
- 9. Fomentar el empoderamiento de mujeres y personas jóvenes en la organización de las actividades festivas de la ciudad
- 10. Tradizioak modu positiboan aldatzeko sustapen lana egitea, kontuan hartuta zer gizarte aurrerapen izan diren hainbat arlo garrantzitsutan: berdintasuna, bazterketarik eza, ingurumenaren errespetua...
- 10. Promover el cambio de las tradiciones en positivo, teniendo en cuenta los avances sociales en campos tan importantes como la igualdad, la no discriminación, el respeto al medio ambiente,...

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)

**Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)**

**Izenduna (DLO 22.2 a) art.)**  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

**Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)**  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

**Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana (DLO 22.2 c) art.)**  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario (art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Emate ebazpena.*  
*Acuerdo de concesión.*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

Urtea / Año	Urtea / Año	Urtea / Año
<b>2021</b>   30.000,00 euros	<b>2022</b>   _____	<b>2023</b>   _____

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*

**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AUREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 91

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

Diru laguntza Gipuzkoako Artisten Elkarteari

Denominación

Subvención a la Asociación Artística de Gipuzkoa

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

Gipuzkoako Artisten Elkartea

Asociación Artística de Gipuzkoa

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
3. Donostiarren nortasuna adierazteko kultur eta jai beharrak aintzat hartzea.
4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei.
5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sar dadin sustatzea.

1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
2. Impulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarres
4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
5. Apoyar la formación cultural de los donostiarres
6. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad.

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)

Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)

Izenduna (DLO 22.2 a) art.)  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana  
(DLO 22.2 c) art.)  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario  
(art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Emate ebazpena eta hitzarmena*  
*Acuerdo de concesión y convenio*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

**Urtea / Año**  
**2021** | 1.518,59 euros

**Urtea / Año**  
**2022** | \_\_\_\_\_

**Urtea / Año**  
**2023** | \_\_\_\_\_

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*



**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 92

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

Gipuzkoako Ateneoarentzako diru laguntza

Denominación

Subvención al Ateneo Guipuzcoano

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

Gipuzkoako Ateneoa

Ateneo Guipuzcoano

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
3. Donostiarren nortasuna adierazteko kultur eta jai beharrak aintzat hartzea.
4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei.
5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sar dadin sustatzea.

1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
2. mpulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarras
4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
5. Apoyar la formación cultural de los donostiarras
- 6-. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad.

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)

Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)

Izenduna (DLO 22.2 a) art.)  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana  
(DLO 22.2 c) art.)  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario  
(art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Emate ebazpena eta hitzarmena*  
*Acuerdo de concesión y convenio*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

**Urtea / Año**  
**2021** 1.301,65 euros

**Urtea / Año**  
**2022**

**Urtea / Año**  
**2023**

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*

**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 93

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

Catalina Erauso Arte Elkartearantzako diru laguntza

Denominación

Subvención al Club de Arte Catalina de Erauso

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

Catalina de erauso Arte Elkartea  
Club de Arte catalina de Erauso

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
  2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
  3. Donostiarren nortasuna adierazteko kultur eta jai beharrak aintzat hartzea.
  4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei.
  5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
  6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
  7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
  8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sar dadin sustatzea.
1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
  2. mpulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
  3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarras
  4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
  5. Apoyar la formación cultural de los donostiarras
  - 6-. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
  7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
  8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad.

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)

Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)

Izenduna (DLO 22.2 a) art.)  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana  
(DLO 22.2 c) art.)  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario  
(art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Emate ebazpena eta hitzarmena*  
*Acuerdo de concesión y convenio*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

**Urtea / Año**  
**2021** 1.301,65 euros

**Urtea / Año**  
**2022**

**Urtea / Año**  
**2023**

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*



**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 94

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

Donostiako Orfeoiarentzako diru laguntza

Denominación

Subvención al Orfeón Donostiarra

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

Donostiako Orfeoia  
Orfeón Donostiarra

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
  2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
  3. Donostiarren nortasuna adierazteko kultur eta jai beharrak aintzat hartzea.
  4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei.
  5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
  6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
  7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
  8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sar dadin sustatzea.
1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
  2. mpulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
  3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarras
  4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
  5. Apoyar la formación cultural de los donostiarras
  - 6-. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
  7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
  8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad.

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)

Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)

Izenduna (DLO 22.2 a) art.)  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana  
(DLO 22.2 c) art.)  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario  
(art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Emate ebazpena eta hitzarmena*  
*Acuerdo de concesión y convenio*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

**Urtea / Año**  
**2021** 20.000,00 euros

**Urtea / Año**  
**2022**

**Urtea / Año**  
**2023**

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*

**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AUREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 95

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

Easo abesbatzarentzako diru laguntza

Denominación

Subvención al Coro Easo

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

Easo abesbatza  
Coro Easo

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
  2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
  3. Donostiarren nortasuna adierazteko kultur eta jai beharrak aintzat hartzea.
  4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei.
  5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
  6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
  7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
  8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sar dadin sustatzea.
1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
  2. Impulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
  3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarres
  4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
  5. Apoyar la formación cultural de los donostiarres
  - 6-. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
  7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
  8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad.

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)

Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)

Izenduna (DLO 22.2 a) art.)  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana  
(DLO 22.2 c) art.)  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario  
(art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Emate ebazpena eta hitzarmena*  
*Acuerdo de concesión y convenio*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

**Urtea / Año**  
**2021** 3.037,18 euros

**Urtea / Año**  
**2022**

**Urtea / Año**  
**2023**

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*

**Adierazle kuantitatiboak**  
Indicadores cuantitativos

**Jarraipen eta ebaluazio ADIERAZLEAK**  
INDICADORES de seguimiento y evaluación

**Adierazle kualitatiboak**  
Indicadores cualitativos

**Haiserako egoera**  
Situación de partida

**Espero den emaitza**  
Resultado esperado

**Berdintasun adierazleak**  
Indicadores de igualdad

**Adierazleak**  
Indicadores

**Euskara adierazleak**  
Indicadores de euskera

**Oharrak edo bestelako datu  
interesgarriak**  
Observaciones u otros datos  
de interés



**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 96

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

*Ikertze kultur elkartearentzako diru laguntza*

Denominación

*Subvención a la Asociación Cultural Ikertze*

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

*9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural*

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

*Ikertze kultur elkarte  
Asociación Cultural Ikertze*

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

- 1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea*
  - 2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea*
  - 3. Donostiarren nortasuna adierazteko kultur eta jai beharrak aintzat hartzea.*
  - 4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei.*
  - 5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea*
  - 6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea*
  - 7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea*
  - 8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sar dadin sustatzea.*
- 1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad*
  - 2. mpulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro*
  - 3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarras*
  - 4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica*
  - 5. Apoyar la formación cultural de los donostiarras*
  - 6-. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura*
  - 7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo*
  - 8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad.*

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

**Urtebete / Anual**

**2021-2023**

**Beste batzuk / Otros:** \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

**Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)**

**Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)**

**Izenduna (DLO 22.2 a) art.)**  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

**Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)**  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

**Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana (DLO 22.2 c) art.)**  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario (art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Emate ebazpena eta hitzarmena*  
*Acuerdo de concesión y convenio*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

**Urtea / Año**  
**2021** 3.037,18 euros

**Urtea / Año**  
**2022**

**Urtea / Año**  
**2023**

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*

**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 97

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

*Iresgi Gizarteratze eta Biktimenganako Euskal Institutuarentzako diru laguntza*

Denominación

*Subvención al Instituto Vasco de Inserción Social y Victimología Iresgi*

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

*9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural*

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

*Iresgi Gizarteratze eta Biktimenenganako Euskal Institutua  
Instituto Vasco de inserción Social y Victimología Iresgi*

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

- 1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea*
  - 2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea*
  - 3. Donostiarren nortasuna adierazteko kultur eta jai beharrak aintzat hartzea.*
  - 4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei.*
  - 5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea*
  - 6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea*
  - 7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea*
  - 8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sar dadin sustatzea.*
- 1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad*
  - 2. mpulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro*
  - 3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarras*
  - 4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica*
  - 5. Apoyar la formación cultural de los donostiarras*
  - 6-. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura*
  - 7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo*
  - 8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad.*

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

**Urtebete / Anual**

**2021-2023**

**Beste batzuk / Otros:** \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

**Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)**

**Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)**

**Izenduna (DLO 22.2 a) art.)**  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

**Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)**  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

**Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana (DLO 22.2 c) art.)**  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario (art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Emate ebazpena eta hitzarmena*  
*Acuerdo de concesión y convenio*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

**Urtea / Año**  
**2021** 3.037,18 euros

**Urtea / Año**  
**2022**

**Urtea / Año**  
**2023**

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*



**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 98

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

San Telmo Museoaren Lagunak elkartearentzako diru laguntza

Denominación

Subvención a la Asociación Amigos del Museo San Telmo

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

San Telmo Museoaren Lagunak elkarte  
Asociación Amigos del Museo San Telmo

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
  2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
  3. Donostiarren nortasuna adierazteko kultur eta jai beharrak aintzat hartzea.
  4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei.
  5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
  6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
  7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
  8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sar dadin sustatzea.
1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
  2. mpulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
  3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiaras
  4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
  5. Apoyar la formación cultural de los donostiaras
  - 6-. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
  7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
  8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad.

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)

Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)

Izenduna (DLO 22.2 a) art.)  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana  
(DLO 22.2 c) art.)  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario  
(art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Emate ebazpena eta hitzarmena*  
*Acuerdo de concesión y convenio*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

**Urtea / Año**  
**2021** | 1.952,47 euros

**Urtea / Año**  
**2022** | \_\_\_\_\_

**Urtea / Año**  
**2023** | \_\_\_\_\_

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*

**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AUREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 99

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

Donostiako Argazkilari Elkartearentzako diru laguntza

Denominación

Subvención a la Sociedad Fotográfica de Guipuzcoa

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

Donostiako Argazkilari Elkartea  
Sociedad Fotográfica de Guipuzcoa

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
  2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
  3. Donostiarren nortasuna adierazteko kultur eta jai beharrak aintzat hartzea.
  4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei.
  5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
  6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
  7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
  8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sar dadin sustatzea.
1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
  2. mpulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
  3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarras
  4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
  5. Apoyar la formación cultural de los donostiarras
  - 6-. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
  7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
  8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad.

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)

Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)

Izenduna (DLO 22.2 a) art.)  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana  
(DLO 22.2 c) art.)  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario  
(art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Emate ebazpena eta hitzarmena*  
*Acuerdo de concesión y convenio*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

**Urtea / Año**  
**2021** 1.301,65 euros

**Urtea / Año**  
**2022**

**Urtea / Año**  
**2023**

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*



**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

DIRULAGUNTZETARAKO 2021-2023 ESTRATEGIA PLANA  
PLAN ESTRATÉGICO DE SUBVENCIONES 2021-2023

Zk.  
Nº 100

DIRULAGUNTZA LERROEN FITXA  
FICHA DE LÍNEAS DE SUBVENCIÓN

Arloa  
Área

13- Donostia Kultura

Izena

Donostiako Elizbarrutiko Museoarentzako diru laguntza

Denominación

Subvención a Museo Diocesano de Donostia

Helburu estrategikoak  
Objetivos estratégicos

9. helburua: Kultur jarduera sustatzea / Objetivo 9 Promoción de la actividad cultural

Onuradunak – Laguntzen  
xede diren sektoreak  
Beneficiarios/as  
Sectores a los que se dirigen  
las ayudas

Donostiako Elizbarrutiko Museoa  
Museo Diocesano de Donostia

Helburu zehatzak  
Objetivos específicos

1. Hirian egiten diren kultura, jai eta aisialdi jarduerak sustatzea
  2. Irabazi asmorik gabeko kultur sektoreen jarduerak bultzatzea
  3. Donostiarren nortasuna adierazteko kultur eta jai beharrak aintzat hartzea.
  4. Euskarria ematea herritar eta herri ekimenei.
  5. Donostiarren kultur prestakuntza babestea
  6. Kulturaren kontzeptu sortzaile, ireki, plural eta tolerante bat indartzea
  7. Kultur eta jai arloan euskararen erabilera normalizatzen laguntzea
  8. Hiriko kultur jardueretan genero berdintasunaren ikuspegia sar dadin sustatzea.
1. Promover las actividades culturales, festivas y de ocio que se desarrollen en la ciudad
  2. Impulsar las actividades de sectores culturales sin ánimo de lucro
  3. Atender las necesidades culturales y festivas en cuanto a expresión de la identidad de los donostiarres
  4. Dar soporte a la iniciativa ciudadana y cívica
  5. Apoyar la formación cultural de los donostiarres
  6. Potenciar un concepto creativo, abierto, plural y tolerante de la cultura
  7. Contribuir a la normalización del uso del euskera en el ámbito cultural y festivo
  8. Fomentar la inclusión de la perspectiva de igualdad de género en las actividades culturales de la ciudad.

Lortzeko epea  
Plazo para su consecución

Urtebete / Anual

2021-2023

Beste batzuk / Otros: \_\_\_\_\_

Emateko prozedura  
Procedimiento de concesión

Norgehiagoka (DLO 22.1 art.) / Concurrencia competitiva (art.22.1 LGS)

Zuzeneko dirulaguntza (DLO 22.2 art.) / Concesión directa (art.22.2 LGS)

Izenduna (DLO 22.2 a) art.)  
Nominativa (art.22.2 a) LGS)

Lege-mailako arau batek ezarria (DLO 22.2 b) art.)  
Establecida por norma con rango de Ley (art.22.2 b) LGS)

Interes publiko, sozial ekonomiko edo humanitarioko arrazoiengatik emana  
(DLO 22.2 c) art.)  
Concedida por razones de interés público, social, económico o humanitario  
(art.22.2 c) LGS)

**Jarduketa plana**  
Plan de actuación

*Emate ebazpena eta hitzarmena*  
*Acuerdo de concesión y convenio*

**Aurreikusitako kostuak**  
Costes previstos

**Urtea / Año**  
**2021** 25.100,00 euros

**Urtea / Año**  
**2022**

**Urtea / Año**  
**2023**

**Finantzaketa iturriak**  
Fuentes de financiación

*Donostia Kultura EEParen aurrekontua*  
*Presupuesto EPE Donostia Kultura*

**EBALUAKETA  
EVALUACIÓN**

**AURREKONTUEN JARRAIPENERAKO TAULA**  
TABLA DE SEGUIMIENTO PRESUPUESTARIO

Aurrekontu aplikazioa / Aplicacion presupuestaria								
2021			2022			2023		
Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado	Hasierako kreditua Crédito inicial	Erabilitako kreditua Crédito ejecutado	% Erabilia ejecutado

**ADIERAZLE KUANTITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUANTITATIVOS

<b>2021</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2022</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3
<b>2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1 <b>2. adierazlea</b> Indicador 2 <b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**ADIERAZLE KUALITATIBOAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES CUALITATIVOS

<b>Hasiera egoera</b> Situación de partida	
<b>Espero den emaitza</b> Resultado esperado	
<b>Adierazle kualitatiboen ebaluaketa</b> Valoración indicadores cualitativos	

**Lortutako emaitzetatik  
ateratako ondorioa**  
Conclusión sobre  
resultados obtenidos

**BERDINTASUN ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES IGUALDAD

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3

**EUSKARA ADIERAZLEAK EBALUATZEKO TAULA**  
TABLA EVALUACIÓN INDICADORES EUSKERA

<b>2021-2023</b>	<b>1. adierazlea</b> Indicador 1
	<b>2. adierazlea</b> Indicador 2
	<b>3. adierazlea</b> Indicador 3